



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ISTITUTO OMNICOMPRESIVO
Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria I Grado - Liceo Scientifico
VIA MATTEOTTI 18/A – 87026 MORMANNO
Cod. Fisc. 83002390785 – CODICE MECCANOGRAFICO CSPS25000E – CSIC82900T
E-MAIL csic82900t@istruzione.it -- tel. 098180363 fax 098180415

Anno Scolastico 2020/2021

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
CLASSE V SEZIONE A

[Ai sensi dell'art. 17 comma 1 del D. lgs 13 aprile 2017, n.62]

COORDINATRICE: PROF.SSA MANUELA PICCOLO
REDATTO IL 14/05/2021

INDICE

Premessa.....	3
Finalità dell'indirizzo di studio.....	3
Composizione del Consiglio di Classe.....	3
Profilo della classe.....	4
Attività di orientamento.....	4
Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (PCTO).....	5
Testi di letteratura italiana analizzati nell'anno scolastico.....	5
Relazioni finali disciplinari con Programmi svolti e griglie di valutazione.....	5
Scienze motorie.....	6
Storia.....	9
Filosofia.....	2
Disegno e Storia dell'Arte.....	15
Fisica.....	19
Lingua e cultura inglese.....	23
Italiano.....	27
Latino.....	33
Matematica.....	38
Religione Cattolica.....	42
Scienze naturali.....	44
Programmazione disciplinare di Educazione Civica.....	49
Griglia di valutazione ministeriale esame di stato.....	55
Tabelle di conversione dei crediti.....	56
Tracce assegnate.....	58
Firme Consiglio di classe.....	59

PREMESSA

Il presente documento esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi ed i tempi del percorso formativo, nonché i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti dalla classe V sezione A nel corso dell'anno scolastico 2020/2021. Il documento illustra inoltre le attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito dell'«Educazione Civica», realizzati in coerenza con gli obiettivi del PTOF.

Il Liceo Scientifico di Mormanno fa parte dell'Istituto Omnicomprensivo di Mormanno che con la sua lunga tradizione, rappresenta un valido punto di riferimento nella formazione intellettuale e culturale della comunità mormannese.

FINALITA' DELL'INDIRIZZO DI STUDIO

I licei sono finalizzati al conseguimento di un diploma di istruzione secondaria superiore. In generale i percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali.

Il percorso del liceo scientifico è indirizzato al nesso tra cultura scientifica e tradizione umanistica. Favorisce l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri della matematica e della fisica e delle scienze naturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per seguire lo sviluppo della ricerca scientifica e tecnologica e per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere.

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Ruolo
Matematica	Manuela Piccolo	T.I.
Fisica	Maria Francesca Errico	T.D.
Scienze Naturali	Nicoletta Maria Grazia Pugliese	T.D.
Italiano/Latino	Ermenz Incutti	T.D.
Lingua e cultura inglese	Elena Ferraro	T.D.
Storia/Filosofia	Barbara Marchio	T.I.
Disegno e Storia dell'Arte	Maria Procopio	T.I.
Scienze Motorie	Angelo Pugliese	T.D.
Religione	Giuseppe De Bartolo	T.D.
Sostegno	Giovanna Alberti	T.I.
Sostegno	Rita Cirelli	T.I.
Sostegno	Vincenzo Luciano Vommaro	T.D.

PROFILO DELLA CLASSE

La classe VA del Liceo Scientifico di Mormanno è costituita da 12 studenti, 6 ragazze e 6 ragazzi. Dalla prima alla terza liceo gli studenti erano 13, in IV una studentessa si è ritirata e trasferita in altra città. Il gruppo classe per quanto concerne i rapporti interpersonali, si è rilevato abbastanza compatto, instaurando relazioni sempre corrette e cordiali nonché rispettoso del regolamento di Istituto e della vita scolastica, nonostante le differenze di carattere e di personalità dei singoli studenti. L'impegno è apparso mediamente adeguato ed il rapporto con i docenti caratterizzato da attenzione all'attività didattica e disponibilità al dialogo educativo. Nella classe ci sono fasce di rendimento diverse determinate sia dalla capacità individuale e dalla attitudine personale sia dal diverso grado di interesse per le discipline e dall'acquisizione del metodo, dalla costanza e dalla motivazione. Infatti alcuni hanno raggiunto risultati notevoli e mostrato doti analitiche e sintetiche di ragionamento; altri hanno potenziato nel tempo i propri livelli di competenze grazie alla volontà di miglioramento e agli stimoli degli insegnanti; altri ancora, in seguito alla costante sollecitazione dei docenti hanno sviluppato e raggiunto un livello accettabile, in qualche caso appena sufficiente.

Negli ultimi due anni in seguito alla pandemia da covid-19, si è reso indispensabile ricorrere alla modalità di insegnamento/apprendimento della didattica a distanza. A differenza del IV anno, durante il quale gli studenti hanno mostrato un disorientamento, in questo anno scolastico hanno frequentato con continuità e facilmente partecipato alle varie attività didattiche. In un periodo così complesso la scuola è riuscita ad essere un punto di riferimento essenziale e si è rivelata all'altezza della situazione. Ovviamente, considerando che la didattica è stata effettuata sia in presenza che a distanza è stato necessario rimodulare contenuti e obiettivi senza comunque intaccare la programmazione disciplinare.

Le programmazioni relative alle singole discipline contengono elementi più dettagliati.

A conclusione del quinquennio e alla luce dell'emergenza sanitaria vissuta, si può affermare che gli studenti mediamente hanno acquisito competenze adeguate e un buon livello di autonomia nell'organizzazione personale.

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

Gli studenti hanno partecipato in modalità online a diverse attività di orientamento sia in entrata (preparazione video open day), che in uscita. Nello specifico hanno aderito alle iniziative di orientamento dell'Unical, partecipato ad attività di orientamento della società ASTER; partecipato al Salone dello Studente DIGITAL; partecipato al Progetto Unical di Orientamento relativo alla scelta futura degli studenti calabresi, che si concluderà nel mese di settembre.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO - PCTO

Il percorso PCTO è iniziato nell'anno 2018/2019 e consiste in 90 ore per i Licei. Il progetto dal titolo "*Valorizzare le differenze dalla teoria alla pratica*" è il tentativo di rispondere alle esigenze didattiche e formative culturali e orientative della comunità scolastica con lo scopo di promuoverne l'educazione la sensibilizzazione alla cooperazione internazionale e allo sviluppo sostenibile tramite il contatto con la realtà del lavoro e del volontariato. Sono state svolte attività di formazione sulla sicurezza, percorsi specifici ritagliati all'interno delle discipline curriculari, incontri e laboratori con persone qualificate e appartenenti ad associazioni non governative di cooperazione internazionale (Mo.C.I.), operanti nell'accoglienza a testimonianza della salvaguardia dei diritti umani e dell'unicità della persona. Nello specifico di rilevante impatto è stata la testimonianza di alcuni rifugiati politici che ha smosso gli animi degli studenti sensibilizzandoli alla tematica sociale. Nel corrente anno il percorso ha previsto la preparazione in lingua inglese per l'acquisizione della certificazione linguistica B1-B2. Il completamento del progetto PCTO vede la realizzazione di un pannello in ceramica raffigurante la contaminazione delle razze a testimonianza del rapporto viscerale uomo- elementi della natura, utilizzando l'argilla come materia prima per rappresentare in maniera artistica l'inclusione e le diversità.

Prof.ssa Ermenz Incutti

Giacomo Leopardi:

- *Dialogo della Natura e di un Islandese;*
- *Idilli: L'infinito;*
- *Dai Grandi Idilli: A Silvia;*
- *Dai Grandi Idilli: Il Sabato nel villaggio;*
- *La Ginestra;*

Giosuè Carducci:

- *Da Rime Nuove: Pianto Antico;*
- *Da Odi Barbare: Nevicata;*

Giovanni Verga:

- *Da Vita dei campi: Rosso Malpelo;*
- *Da Mastro Don Gesualdo: la morte di Mastro Don Gesualdo;*

Gabriele D'Annunzio:

- *Da Alcyone: La pioggia nel pineto; La sera fiesolana;*

Giovanni Pascoli:

- *Da Mirycae: X Agosto; Lavandare;*
- *Da Canti di Castelvecchio: Il gelsomino notturno;*

Italo Svevo:

- *Dalla coscienza di Zeno: la morte del padre; La vita non è né bella né brutta;*

Luigi Pirandello:

- *Da il Fu Mattia Pascal: Lo strappo dal cielo di carta;*
- *Da Uno, nessuno e centomila: Nessun nome;*

Umberto Saba:

- *Dal Canzoniere: A mia moglie;*
- *Dal Canzoniere: Mio padre è stato per me l'assassino;*

Giuseppe Ungaretti:

- *Da L'Allegria: Soldati;*
- *Da L'Allegria: I fiumi;*

Eugenio Montale:

- *Da Ossi di seppia: Casa sul mare*
- *Da Ossi di seppia: Meriggiare pallido e assorto;*

Salvatore Quasimodo:

- *Da Giorno dopo giorno: Uomo del mio tempo*
- *Da Acque e terre: Ed è subito sera*

Lettura analitica dei seguenti canti del Paradiso di Dante:

- *I; VI; X; XI; XXXIII;*

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO
Classe 5A

OBIETTIVI RAGGIUNTI in termini di Conoscenze, Competenze, Capacità

Tenendo presenti le finalità e gli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe, nell'ambito dell'insegnamento ho operato al fine di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE ACQUISITE IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI PROGRAMMATI:

- presa di coscienza e postura;
- conoscenza e pratica delle attività sportive;
- informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni.
- Regolamento della pallavolo e dei giochi di squadra.
- Evitare comportamenti pericolosi per sé stessi e per gli altri

COMPETENZE ACQUISITE IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI PROGRAMMATI:

- potenziamento fisiologico;
- miglioramento delle funzioni vitali e della coordinazione;
- consapevolezza delle proprie capacità;
- conoscenza dei fondamentali di base dei giochi di squadra, atletica leggera;
- comportamento in palestra.

CAPACITÀ ACQUISITE IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI PROGRAMMATI:

- rispetto degli altri e delle regole;
- consolidamento del senso della socialità;
- miglioramento della conoscenza di sé, attraverso la presa di coscienza delle abilità individuali e dei propri limiti.

METODI, STRUMENTI, MATERIALI

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE NELLA DIDATTICA IN PRESENZA:

A seconda della situazione si utilizzeranno i seguenti metodi:

metodo globale e analitico per il miglioramento delle capacità e abilità motorie e per il miglioramento della condizione fisica rispetto al livello di partenza, esempi e dimostrazioni pratiche, prove individuali, esercitazioni a gruppi Materiali: libro di testo

METODOLOGIE E STRUMENTI DIDATTICI UTILIZZATI PER LA DIDATTICA A DISTANZA

Video-lezioni con meet/classroom - Invio di dispense o altro materiale - Video

MATERIALI DIDATTICI, SPAZI, ATTREZZATURE UTILIZZATI NELLA DIDATTICA IN PRESENZA: Aula scolastica palestra al coperto comprensiva di campo da gioco per pallavolo e basket.

AMBIENTI DI APPRENDIMENTO UTILIZZATI PER LA DIDATTICA A DISTANZA

Registro elettronico – lim - Google Meet - WhatsApp o altri sistemi di messaggistica

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

la valutazione tiene conto della partecipazione attiva al dialogo educativo, all'interesse mostrato e ai risultati ottenuti sia in presenza che con la didattica a distanza.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Vista le peculiarità della materia la scala di misurazione si riferisce a prove che verificano le abilità motorie oggettive. La valutazione comprende l'impegno, l'interesse e la partecipazione alle attività curriculari ed extracurriculari. Eventuali giustificazioni eccedenti quelle concesse dall'insegnante, se non motivate da certificato medico, incideranno negativamente sulla valutazione quadrimestrale e finale.

VOTO	GRIGLIA DI VALUTAZIONE – attività pratica
1-2	Mancanza di pur minimi indicatori per rifiuto ad eseguire attività proposte.
3-4	Conoscenze molto scarse degli argomenti con impegno nullo e partecipazione del tutto inadeguata
5	Non riconoscere del tutto la richiesta e non sa adeguare le risposte motorie. Impegno e partecipazione discontinui
6	Comprende le richieste essenziali e risponde con gesti motori complessivamente corretti. Impegno e partecipazione generalmente costanti.
7	Riconosce correttamente le richieste e sa adeguare in modo pertinente il gesto motorio. Impegno e partecipazione costanti
8	Riconosce e comprende velocemente le richieste ed elabora risposte motorie adeguate e personali in quasi tutte le attività proposte. Impegno e partecipazione costanti
9	Capacità ed autonomia nella comprensione di quanto richiesto, controlla il proprio corpo adeguando il gesto motorio a stimoli e situazioni variate Impegno e partecipazione costanti, attivi e propositivi
10	Possiede ottime qualità motorie che utilizza in tutte le attività proposte evidenziando completa autonomia nel gestirle e riconoscerle. Impegno e partecipazione brillanti. Collaborazione nelle attività individuali e di gruppo e costituisce esempio e stimolo per tutta la classe
VOTO	GRIGLIA DI VALUTAZIONE - teoria
1-2	Mancanza dei pur minimi indicatori o consegna del foglio in bianco
	Possiede scarsissime informazioni e non utilizza il linguaggio specifico della materia
4-3	Possiede informazioni scarse, superficiali e lacunose. Linguaggio non adeguato
5	Possiede conoscenze e competenze superficiali e non utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato
6	Conosce concetti ed informazioni essenziali e generali. Utilizza un linguaggio sostanzialmente corretto
7	Dimostra conoscenze non limitate ai concetti fondamentali che esprime in modo preciso con linguaggio chiaro ed appropriato
8	Possiede buone conoscenze che espone organizzando un discorso organico con linguaggio ricco e variato
9-10	Possiede conoscenze complete ed approfondite e dimostra di ampliarle con interessi personali. Utilizza il linguaggio tecnico e specifico della materia

CONSIDERAZIONI FINALI

I discenti, motivati e disponibili al dialogo educativo, hanno seguito proficuamente il percorso formativo partecipando e rispondendo alle sollecitazioni didattiche – educative in modo apprezzabile, con conseguente miglioramento degli aspetti relazionali relativi al saper comunicare e interagire, degli aspetti culturali e sportivi. Pertanto, il piano di proposte motorie finalizzato all'acquisizione di una piena consapevolezza della propria corporeità, rispondente ai bisogni e alle esigenze individuali e del gruppo, per il recupero di attività semplici e un affinamento di abilità acquisite, ha consentito a un buon numero di allievi di registrare, rispetto ai livelli di partenza, miglioramenti significativi. Rispettosi, collaborativi e basati sulla stima reciproca i rapporti con l'insegnante. Nel complesso soddisfacente anche la risposta a livello teorico: il "fare" è stato tradotto in "saper fare" grazie a chiare nozioni sul corretto uso del movimento (igiene posturale), in modo da saper portare a termine l'attività motoria, di saperla dosare, di saperne valutare gli effetti, di essere in grado di capire il funzionamento del proprio corpo.

PROGRAMMA SVOLTO FINO ALLA DATA DEL 14/05/2021

PROGRAMMA SVOLTO SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

APP.LOCOMOTORE
APP SCHELETRICO
SISTEMA MUSCOLARE
FONTE ENERGETICHE
SISTEMA NERVOSO CENTRALE E PERIFERICO
SISTEMA RESPIRATORIO
APPARATO CARDIO CIRCOLATORIO
IL CUORE
LA CORSA DEI KENIANY
ATTIVITA' FISICA E CAMBIAMENTI
ALIMENTAZIONE
CARBOIDRATI PROTEINE E GRASSI
ESERCIZI DI PALLAVOLO SINGOLI
ESERCIZI DI POTENZIAMENTO MUSCOLARE ARTI INFERIORI SINGOLI
ESERCIZI DI POTENZIAMENTO MUSCOLARE ARTI SUP. SINGOLI
ESERCIZI DI STRECTCHING
ESERCIZI A CORPO LIBERO
ESERCIZI DI PALLAVOLO A COPPIE
IGIENE E SPORT
LA SALUTE: ASPETTATIVE DI VITA
SALUTE E PREVENZIONE
LA SALUTE L'IMPORTANZA DELL'ATTIVITA' FISICA
LE DIPENDENZE
FUMO, ALCOL, DROGHE E VIDEO GIOCHI
IL DOPING
ED. CIVICA: DIRITTI UMANI E LO SPORT
PRONTO SOCCORSO
COLPO DI CALORE E CONGELAMENTO
I TRAUMI NELL ATTIVITA' SPORTIVA
LESIONE DEI TESSUTI MOLLI
STIRAMENTI DEI LEGAMENTI
STIRAMENTI MUSCOLARI

Mormanno, 14/05/2021

Prof. Angelo Pugliese

STORIA

Anno scolastico 2020-2021
Docente prof.ssa Barbara Marchio

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO

Classe 5A

OBIETTIVI RAGGIUNTI in termini di Conoscenze, Competenze, Capacità

Tenendo presenti le finalità e gli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe, nell'ambito dell'insegnamento ho operato al fine di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Conoscenza dei rapporti di continuità fra passato e presente e dei rapporti fra l'uomo e l'ambiente;
- Conoscenza delle problematiche di solidarietà, pace e rispetto fra popoli, uomini e ambiente.
- Conoscenza del metodo di lavoro dello storico.

CAPACITÀ

- Capacità di recuperare la memoria del passato, selezionando e valutando le fonti a disposizione;
- Acquisire la capacità di argomentare le proprie tesi sapendo valutare quelle altrui;
- Capacità di orientarsi nella complessità del presente.

COMPETENZE

- Ragionare utilizzando nessi causa-effetto
- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità
- Usare in maniera appropriata il lessico storico

METODI, STRUMENTI, MATERIALI

Metodo: Lezione frontale espositiva

Lezione partecipata

In emergenza Covid: lezioni su classroom e condivisione di contenuti video, power point.

Strumenti:Power point, testi e documenti storici, supporti multimediali.

Materiali: Libro di Testo:

“L'idea della Storia 3

Spazi:

Aula scolastica

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche orali (interrogazione, discussione guidata su elementi dati o da schema predisposto, lettura e analisi di documenti del libro di testo). A distanza le verifiche orali hanno puntato sull'acquisizione di responsabilità e sull'aspetto formativo della valutazione.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE			
VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	CAPACITÀ
1	Conoscenza inesistente anche dei contenuti più elementari	Commette gravissimi errori nell'elaborazione dei concetti e nel calcolo. Non si orienta assolutamente nemmeno nei lavori più semplici e meccanici	Non riesce ad organizzare il pensiero in modo coerente neppure nei contesti più elementari
2 - 3	Conoscenza molto lacunosa anche per i contenuti più elementari	Commette gravi errori nell'elaborazione dei concetti e nel calcolo. Non si orienta nemmeno nei lavori più semplici e meccanici	Ha gravi difficoltà ad organizzare il pensiero in modo coerente anche nei contesti più elementari
4	Conoscenza dei contenuti generica, confusa, lacunosa e superficiale.	Commette errori di concetto e di calcolo. Incontra difficoltà nel comprendere i quesiti proposti e spesso non sa orientarsi	Ha difficoltà a cogliere gli elementi essenziali. Organizza il pensiero in modo frammentario
5	Conoscenza limitata e frammentaria di alcuni contenuti.	Commette lievi errori di concetto e non porta a termine il lavoro assegnato	Manifesta qualche difficoltà a cogliere gli aspetti essenziali e non è autonomo nell'organizzazione dei contenuti
6	Conoscenze essenziali atte ad orientarsi fra i contenuti della disciplina	Pur commettendo lievi errori di calcolo e di concetto, porta a termine il lavoro in modo coerente	Individua gli aspetti essenziali. Si esprime in un linguaggio semplice
7	Conoscenza chiara dei contenuti fondamentali	Commette errori saltuari e non rilevanti. E' in grado di seguire puntualmente le indicazioni del lavoro offerte	Possiede coerenza logica, riproduce diligentemente schemi proposti. Si esprime in modo chiaro ed appropriato
8	Conoscenza ampia e organica dei contenuti	Sa condurre con efficienza un lavoro assegnato	Rivela rigore logico e riesce a correlare con prontezza i dati forniti. Si esprime con correttezza nel linguaggio specifico
9 - 10	Conoscenza ampia, approfondita e critica dei contenuti	Sa progettare e terminare brillantemente un lavoro di ricerca autonomo	È capace di organizzare il pensiero con procedimenti di analisi e sintesi autonomi. Si esprime con padronanza nel linguaggio specifico

CONSIDERAZIONI FINALI

Dal punto di vista comportamentale la classe appare vivace ma disciplinata. Per quanto riguarda la partecipazione al lavoro didattico e il rendimento, la classe presenta due livelli: alto e medio-basso. Per la maggior parte degli alunni l'attenzione è continua e il rendimento più che soddisfacente.

PROGRAMMA SVOLTO FINO ALLA DATA DEL 14/05/2021

TITOLO UNITÀ DIDATTICA: <i>L'età dell'Imperialismo e la Grande Guerra</i>
La nascita della società di massa L'Europa agli inizi del 900 L'Italia giolittiana. La genesi della grande guerra (il sistema delle alleanze, la spartizione del mondo, il clima ideologico culturale,) La prima guerra mondiale (fasi, luoghi e conseguenze).
TITOLO UNITÀ DIDATTICA: <i>La crisi del dopoguerra e l'avvento dei regimi totalitari</i>
La rivoluzione russa e l'edificazione dell'URSS. Il dopoguerra in Italia e in Germania. L'avvento del fascismo e del nazismo.
TITOLO UNITÀ DIDATTICA: <i>L'Europa e il mondo negli anni '30: verso la guerra</i>
I regimi totalitari in Europa negli anni '30 (Nazismo, Fascismo, Stalinismo).
TITOLO UNITÀ DIDATTICA: <i>La II guerra mondiale e i successivi scenari politici</i>
La II guerra mondiale. Cause e conseguenze del conflitto. La Resistenza. Lo sterminio degli ebrei. <i>Il mondo bipolare: URSS-USA.</i>

Mormanno, 14/05/2021

Prof.ssa Barbara Marchio

FILOSOFIA

Anno scolastico 2020-2021

Prof.ssa Barbara Marchio

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO

Classe 5A

OBIETTIVI RAGGIUNTI in termini di Conoscenze, Competenze, Capacità

Tenendo presenti le finalità e gli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe, nell'ambito dell'insegnamento ho operato al fine di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Conoscenza dei rapporti fra l'uomo e il mondo, tra il singolo e la società nel XIX° e XX° secolo;
- Conoscenza dei diversi nodi problematici del pensiero e delle relative analisi ontologiche e gnoseologiche.
- Conoscenza del discorso filosofico e potenziamento delle abilità argomentative.

CAPACITÀ

- Capacità di comprensione ed analisi dei testi filosofici;
- Capacità di collegare tra loro le varie fasi della storia del pensiero e gli autori con i loro contesti storici.

COMPETENZE

- Ragionare in termini di problem solving;
- Ricostruire i processi di trasformazione cogliendo elementi di affinità-continuità e diversità-discontinuità tra i diversi autori;
- Usare in maniera appropriata il lessico filosofico.

METODI, STRUMENTI, MATERIALI

Metodo: Lezione frontale espositiva

Lezione partecipata

In emergenza Covid: lezioni su classroom e condivisione di contenuti video, power point.

Strumenti: Power point, testi filosofici, supporti multimediali.

Materiali: Libro di Testo:

“Con-Filosofare “ 3A-3B

Spazi:

Aula scolastica

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche orali (interrogazione, discussione guidata su elementi dati o da schema predisposto, lettura e analisi di documenti del libro di testo o dei testi degli autori scelti). A distanza le verifiche orali hanno puntato sull'acquisizione di responsabilità e sull'aspetto formativo della valutazione.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE			
VOTO	CONOSCENZE	ABILITA'	CAPACITÀ
1	Conoscenza inesistente anche dei contenuti più elementari	Commette gravissimi errori nell'elaborazione dei concetti e nel calcolo. Non si orienta assolutamente nemmeno nei lavori più semplici e meccanici	Non riesce ad organizzare il pensiero in modo coerente neppure nei contesti più elementari
2 - 3	Conoscenza molto lacunosa anche per i contenuti più elementari	Commette gravi errori nell'elaborazione dei concetti e nel calcolo. Non si orienta nemmeno nei lavori più semplici e meccanici	Ha gravi difficoltà ad organizzare il pensiero in modo coerente anche nei contesti più elementari
4	Conoscenza dei contenuti generica, confusa, lacunosa e superficiale.	Commette errori di concetto e di calcolo. Incontra difficoltà nel comprendere i quesiti proposti e spesso non sa orientarsi	Ha difficoltà a cogliere gli elementi essenziali. Organizza il pensiero in modo frammentario
5	Conoscenza limitata e frammentaria di alcuni contenuti.	Commette lievi errori di concetto e non porta a termine il lavoro assegnato	Manifesta qualche difficoltà a cogliere gli aspetti essenziali e non è autonomo nell'organizzazione dei contenuti
6	Conoscenze essenziali atte ad orientarsi fra i contenuti della disciplina	Pur commettendo lievi errori di calcolo e di concetto, porta a termine il lavoro in modo coerente	Individua gli aspetti essenziali. Si esprime in un linguaggio semplice
7	Conoscenza chiara dei contenuti fondamentali	Commette errori saltuari e non rilevanti. E' in grado di seguire puntualmente le indicazioni del lavoro offerte	Possiede coerenza logica, riproduce diligentemente schemi proposti. Si esprime in modo chiaro ed appropriato
8	Conoscenza ampia e organica dei contenuti	Sa condurre con efficienza un lavoro assegnato	Rivela rigore logico e riesce a correlare con prontezza i dati forniti. Si esprime con correttezza nel linguaggio specifico
9 - 10	Conoscenza ampia, approfondita e critica dei contenuti	Sa progettare e terminare brillantemente un lavoro di ricerca autonomo	È capace di organizzare il pensiero con procedimenti di analisi e sintesi autonomi. Si esprime con padronanza nel linguaggio specifico

CONSIDERAZIONI FINALI

Dal punto di vista comportamentale la classe appare vivace ma disciplinata. Per quanto riguarda la partecipazione al lavoro didattico e il rendimento, la classe presenta due livelli: alto e medio-basso. Per la maggior parte degli alunni l'attenzione è continua e il rendimento più che soddisfacente.

PROGRAMMA SVOLTO FINO ALLA DATA DEL 14/05/2021

TITOLO UNITÀ DIDATTICA: REAZIONI ALL' HEGELISMO
Recupero e/o consolidamento della parte conclusiva del programma del IV anno, la cui conoscenza è imprescindibile per poter affrontare i nuovi contenuti (Il criticismo e L' Idealismo). Kant Critica della ragion pura; Critica della ragion pratica; Critica del Giudizio. Hegel I Capisaldi. La dialettica. La fenomenologia dello spirito e le figure della Coscienza. Lo spirito assoluto. Lo stato. L'Etica. Schopenhauer Il "Il mondo come volontà e come rappresentazione" . La voluntas. Il velo di Maya. Il Corpo come tramite. Il dolore di vivere. La noia. Le vie di fuga. Kierkegaard La Filosofia dell'esistenza e del singolo. La disperazione e l'angoscia. Aut-Aut e le scelte esistenziali. L'idea di Dio. Marx "Il manifesto del partito comunista". "Il Capitale". Il materialismo storico-dialettico.
TITOLO UNITÀ DIDATTICA: IL POSITIVISMO
Caratteri generali del Positivismo. Il positivismo sociale. Comte La legge dei tre stadi. La sociologia come fisica sociale.
TITOLO UNITÀ DIDATTICA: LE FILOSOFIE NELL'ETA' DELLA CRISI
Nietzsche La tragedia greca, apollineo e dionisiaco. Critica alla morale Cristiana. La morte di Dio. "Così parlò Zarathustra". Le metamorfosi. <i>Superuomo. Nichilismo.</i> Freud Caratteri generali della psicoanalisi. Le tre istanze psichiche. Le pulsioni. Il nuovo metodo clinico: le libere associazioni. "L'interpretazione dei sogni". Le fasi dello sviluppo psicosessuale. Il complesso di Edipo.

Mormanno, 14/05/2021

Prof.ssa Barbara Marchio

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Anno scolastico 2020-2021

Docente prof.ssa Maria Procopio

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO CLASSE 5A

OBIETTIVI RAGGIUNTI in termini di Conoscenze, Competenze, Capacità

Tenendo presenti le finalità e gli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe, nell'ambito dell'insegnamento ho operato al fine di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Conoscenza dei periodi storico-artistici analizzati;
- Conoscenza approfondita del linguaggio specifico, dello studio degli stili del "fare artistico" con continui confronti fra gli autori;
- Conoscenza delle tecniche utilizzate, materiali, autori, opere.

CAPACITÀ

- Capacità di analizzare, comprendere i manufatti artistici e saperli collocare nel periodo storico di cui sono espressione;
- Acquisire capacità di lettura dei testi e della terminologia specifica della storia dell'arte;
- Capacità di riconoscere le caratteristiche tecniche, strutturali, stilistiche di un manufatto artistico.

COMPETENZE

- Approfondire le proprie competenze per arrivare ad esprimere un proprio giudizio su opere e periodi artistici;
- Acquisire saperi come momento di crescita della propria cultura personale e operare collegamenti con altre discipline del ciclo di studi;
- Acquisire un lessico specifico ricco per una efficiente esposizione;
- Riuscire ad individuare le relazioni tra un'opera d'arte ed il contesto storico-culturale di riferimento;
- Utilizzare un metodo di lavoro preciso, rigoroso e incisivo.

METODI, STRUMENTI, MATERIALI

Metodo

Lo svolgimento delle lezioni è avvenuto principalmente con lezioni frontali, in presenza e in DAD, dettate dalle norme dovute al Covid 19. Si è seguito il libro di testo per facilitare lo studio degli studenti ma ogni lezione è stata arricchita da immagini, video e powerpoint oltre che da materiali inviati agli studenti attraverso classroom.

Strumenti: Lim con proiezione di immagini, video, powerpoint, escursioni in internet.

Materiali: Libro di Testo e documenti ricavati da altre fonti.

Storia dell'arte: L'Arte allo Specchio - Giuseppe Nifosi

Spazi: Aula scolastica e aula virtuale.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Il livello di apprendimento viene verificato attraverso la valutazione delle prove scritte e orali, ma viene considerato anche l'impegno, la continuità nello studio il rispetto delle scadenze, l'interesse e la partecipazione attiva alle lezioni con interventi significativi e pertinenti, i progressi rilevati nel singolo studente rispetto alla situazione di partenza.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA E ORALE							
	Scarso 1 – 2	Gravemente insufficiente 3 – 4	Insufficiente 5	Sufficiente 6	Discreto 7	Buono 8 – 9	Ottimo 10
conoscenze	Scarsissima conoscenza degli argomenti	Frammentarie, incomplete, superficiali	Superficiali e non complete	Solo essenziali, non approfondite	Essenziali con parti approfondite	Complete, approfondite e articolate con collegamenti	Complete, approfondite e articolate con collegamenti
capacità	Non decodifica il testo, non sa applicare le poche conoscenze	Decodifica il testo in modo parziale, usa le conoscenze con errori su questioni semplici	Decodifica il testo con incertezze, commette qualche errore su questioni semplici	Decodifica complessivamente il testo, è sostanzialmente corretto nell'uso delle conoscenze	Decodifica completamente il testo, è sostanzialmente corretto nell'uso delle conoscenze, si orienta anche con problemi più complessi	Decodifica il testo a tutti i livelli, usa le conoscenze in modo autonomo, effettua collegamenti anche su questioni complesse	Decodifica il testo a tutti i livelli, usa le conoscenze in modo preciso, autonomo, effettua collegamenti anche su questioni complesse
competenze	Non sa effettuare alcuna analisi, né sintetizzare le conoscenze	Effettua analisi e sintesi parziali, imprecise, guidato esprime valutazioni superficiali	Effettua analisi e sintesi su questioni elementari, guidato esprime valutazioni superficiali	Analizza e sintetizza in modo essenziale le conoscenze ;; esprime valutazioni argomentate in modo semplice	Effettua analisi corrette e sintesi coerenti, esprime valutazioni argomentate in modo semplice	Effettua analisi corrette e approfondite e sintesi precise e coerenti. Esprime valutazioni personali argomentate	Effettua analisi corrette e approfondite e sintesi precise, coerenti e originali. Esprime valutazioni personali ben argomentate

CONSIDERAZIONI FINALI

Ho conosciuto la classe nell'attuale anno scolastico e ho potuto constatare un comportamento corretto e rispettoso nei confronti dell'insegnante. Nonostante sia stato un anno difficile a causa del continuo alternarsi della didattica in presenza con quella a distanza (DAD), non è mancato il dialogo, che ha favorito un proficuo clima di lavoro e una buona interazione degli studenti durante le lezioni. Nella classe ci sono studenti che hanno dimostrato interesse e impegno verso la materia raggiungendo un discreto livello di preparazione e un gruppo, più ristretto, che ha raggiunto anche livelli di eccellenza con lavori di approfondimento sulla disciplina. Lo svolgimento delle lezioni è stato abbastanza regolare, con l'alternanza dei periodi di Didattica in presenza e a distanza, ma nonostante tutto, si è riusciti a completare il programma previsto.

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2020/2021

MATERIA	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	CLASSE VA
----------------	-----------------------------------	----------------------

DOCENTE	PROF.SSA MARIA PROCOPIO
LIBRO DI TESTO	L'ARTE ALLO SPECCHIO VOL. 3 – Giuseppe Nifosi – Editori La Terza

ARGOMENTI TRATTATI

STORIA DELL'ARTE:	
<p><u>RIPASSO</u> degli ultimi argomenti svolti lo scorso anno</p> <p><u>IL SEICENTO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Il Barocco: i caratteri fondamentali;- Accademia degli Incamminati: Annibale Carracci;- Caravaggio: il Bacchino malato il Bacco, la Canestra di frutta, la Vocazione di San Matteo;- Gian Lorenzo Bernini: Apollo e Dafne, Estasi di Santa Teresa, il Baldacchino di San Pietro e il Colonnato di San Pietro;- Francesco Borromini: San Carlo alle quattro fontane;- Baldassare Longhena: Ca' Pesaro e la Chiesa di santa Maria della salute; <p><u>IL SETTECENTO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- L. Vanvitelli e la Reggia di Caserta; <p><u>IL VEDUTISMO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Canaletto, Guardi; <p><u>NEOCLASSICISMO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- I Caratteri fondamentali del Neoclassicismo;- Antonio Canova: Teseo e il Minotauro, Amore e Psiche e Monumento a Maria Cristina d'Austria;- J.L. David: il Giuramento degli Orazi;- Francisco Goya: la Fucilazione del 1808; <p><u>IL ROMANTICISMO:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- I caratteri fondamentali del Romanticismo;- C.D. Friedrich: il Viandante sul mare di nebbia, il Mare di ghiaccio- J. Constable: il Mulino di Flatford- W. Turner: il Naufragio e Bufera di neve;- La Pittura in Francia.- T. Géricault: l'Alienata e la Zattera di medusa;- E. Delacroix: la Libertà che guida il popolo;- La peculiarità del Romanticismo in Italia.- Francesco Hayez: il Bacio;	1° PERIODO
<p><u>IL REALISMO</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Gustave Courbet: gli spaccapietre e il funerale a Ornans; <p><u>I MACCHIAIOLI</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Giovanni Fattori: in Vedetta, la Rotonda dei bagni Palmieri; <p style="text-align: center;"><u>SECONDO PERIODO</u></p> <p><u>L'IMPRESSIONISMO</u></p> <ul style="list-style-type: none">- I Caratteri fondamentali;- Edouard Manet: la Colazione sull'erba, Olimpia e il Bar delle Folies Bergère;- Claude Monet: Impression Sole nascente e Le Ninfee;- Edgar Degas: Lezione di danza e l'Assenzio;- Pierre A. Renoir: Moulin de la Galette e La Grenouillère;	2° PERIODO

<p><u>POST-IMPRESSIONISMO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Paul Cezanne: la Casa dell'impiccato, i Giocatori di carte e i Bagnanti; - Paul Gauguin: il Cristo giallo e Aha oe feii (Come sei gelosa?); - Vincent Van Gogh: i Mangiatori di patate, la Notte stellata, Campo di grano con corvi, i Girasoli e gli Autoritratti; - Georges Seurat e la tecnica del Pontillisme: Un Bagno ad Asnières e Una domenica pomeriggio all'isola della Grande Jatte; - Paul Signac: il Palazzo dei papi ad Avignone. <p><u>L'ART NOUVEAU</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le Avanguardie artistiche del 1900; - Gustav Klimt: Giuditta e il Bacio; <p><u>L'ESPRESSIONISMO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - I Fauves - Henri Matisse: la Donna col cappello e la Danza; - Edvard Munch: la Pubertà e il Grido; <p><u>IL CUBISMO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pablo Picasso: Le Demoiselles D'avignon, la Vita e Guernica; <p><u>IL FUTURISMO</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - I caratteri fondamentali del Futurismo e Filippo T. Marinetti; - Umberto Boccioni: la Città che sale e Forme uniche della continuità dello spazio. 	
---	--

Mormanno, 14/05/2021

Il Docente

Prof.ssa Maria Procopio

FISICA

Anno scolastico 2020-2021
Docente prof.ssa Maria Francesca Errico

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO

Classe 5A

OBIETTIVI RAGGIUNTI in termini di Conoscenze, Competenze, Capacità

Tenendo presenti le finalità e gli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe, nell'ambito dell'insegnamento ho operato al fine di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

MODULO 1.

- Le proprietà della forza elettrica fra due o più cariche.
- La definizione di campo elettrico.
- Analogie e differenza tra campo gravitazionale e campo elettrico.
- Differenza tra energia potenziale elettrica e differenza di potenziale tra due punti.
- A che cosa serve un condensatore.

MODULO 2.

- Conoscere gli elementi caratteristici di un circuito elettrico e la loro funzione.
- Definizione di intensità di corrente e di potenza elettrica.
- La relazione causa-effetto fra differenza di potenziale e intensità di corrente.
- Effetti prodotti dalla corrente elettrica.

MODULO 3.

- La differenza tra conduttori in serie e conduttori in parallelo.
- La resistenza equivalente.
- Che cos'è la f.e.m. di un generatore.

MODULO 4.

- Che cos'è un campo magnetico e quali sono le sorgenti del campo.
- Qual è l'effetto di un campo magnetico sui conduttori percorsi da corrente elettrica.
- Analogie e differenze tra campo magnetico e campo elettrico.
- Che cos'è la forza di Lorentz.

MODULO 5.

- L'elettromagnetismo.
- Le leggi di Gauss per i campi.
- La legge di Faraday-Lenz.
- La corrente di spostamento.

CAPACITÀ

MODULO 1.

- Applicare la legge di Coulomb.
- Valutare il campo elettrico in un punto anche in presenza di più cariche sorgenti.
- Studiare il moto di una carica dentro il campo elettrico uniforme.

MODULO 2.

- Schematizzare un circuito elettrico.
- Risolvere problemi che richiedono l'applicazione delle due leggi di Ohm.
- Applicazioni sulle leggi di Kirchhoff.

MODULO 3.

- Determinare la resistenza equivalente di un circuito.

MODULO 4.

- Individuare direzione e verso del campo magnetico.
- Calcolare l'intensità del campo magnetico in alcuni casi particolari.
- Calcolare la forza su un conduttore percorso da corrente.
- Stabilire la traiettoria di una carica in un campo magnetico.

MODULO 5.

- Utilizzare la forza di Lorentz per descrivere il comportamento delle cariche in moto in un campo elettromagnetico.

COMPETENZE

MODULO 1.

- Analizzare e descrivere fenomeni cui interagiscono cariche elettriche.
- Determinare intensità, direzione e verso della forza elettrica e del campo elettrico.

MODULO 2.

- Applicare le leggi relative al passaggio della corrente in un conduttore ohmico.
- Effettuare misure delle grandezze che caratterizzano un circuito elettrico.

MODULO 3.

- Realizzare circuiti elettrici con collegamenti in serie e in parallelo.
- Valutare la resistenza in equivalente.

MODULO 4.

- Analizzare e descrivere fenomeni magnetici prodotti da magneti e/o da correnti.
- Analizzare semplici problemi sul campo magnetico.

MODULO 5.

- Comprendere e descrivere formalmente il concetto di flusso di un campo vettoriale.
- Comprendere e descrivere formalmente il concetto di circuitazione di un campo vettoriale.

METODI, STRUMENTI, MATERIALI

Metodo:

Le lezioni saranno tenute in diversi modi:

- lezioni frontali, specialmente su unità didattica di carattere teorico;
- lezione partecipata, ovvero con interventi dal posto durante la spiegazione/ricerca della regola/soluzione;
- gruppi di lavoro su alcune parti del programma;
- esercitazioni collettive su problemi attinenti a quanto spiegato nella lezione frontale.

Strumenti:

- Libro di testo.
- Lim.
- Internet per mappe concettuali e approfondimenti.

Materiali: Libro di Testo

FISICA Modelli teorici e problem solving 2; FISICA Modelli teorici e problem solving 3. James S. Walker. Pearson.

Spazi:

Aula scolastica.

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Verifiche scritte e/o orali: almeno due a quadrimestre. Ogni prova scritta sarà composta da esercizi con diversi gradi di difficoltà, in modo che anche gli alunni meno dotati abbiano la possibilità di svolgerne almeno una parte. Le prove valide per la valutazione orale potranno essere o prove rigorosamente orali oppure esercitazioni scritte contenenti quesiti con richieste di teorie e dimostrazioni. Le prove orali saranno lo strumento per valutare le capacità individuali sia espositive che concettuali e cognitive.

I criteri di valutazione verteranno in base ai seguenti punti:

- capacità espositiva: gli alunni dovranno abituarsi ad esporre in modo logico e formalmente corretto le nozioni acquisite utilizzando i linguaggi di competenza;
- conoscenza delle regole: è la valutazione di quanto si è studiato e degli ambiti nei quali le regole sono state spiegate;
- capacità di usare correttamente le regole;
- attenzione alle definizioni, ai principi base e alle leggi;
- attenzione all'uso dei termini;
- orientamento alla risoluzione dei problemi;
- orientamento al lavoro di squadra;
- l'osservazione del lavoro personale dell'alunno svolto sia in classe che a casa;
- l'analisi degli interventi fatti durante la discussione degli esercizi.

Nella valutazione finale si terrà conto dei progressi dimostrati dai singoli alunni rispetto la situazione di partenza, tenuto conto dell'impegno evidenziato.

Per la valutazione delle verifiche si terrà presente che:

- il punteggio andrà da 1 a 10;
- peseranno in modo diverso gli errori di distrazione a quelli di concetto;
- il procedimento scelto per l'esecuzione inciderà sul giudizio finale.

CONSIDERAZIONI FINALI

La classe VA è formata da 12 alunni di cui 6 maschi e 6 femmine. Dal punto di vista disciplinare sono ragazzi educati, hanno sempre tenuto un comportamento adeguato e corretto durante tutto l'anno. È una classe che si impegna, in termini di partecipazione e disciplina. Per quanto riguarda l'andamento didattico, nel corso dei precedenti anni scolastici vi è stata una riduzione del programma e iniziando il percorso scolastico a dicembre, la classe ha cominciato la programmazione con un ritardo che ha comportato il non completamento degli argomenti previsti dalle indicazioni ministeriali. Emergono tre livelli di preparazione costituiti da una fascia medio alta a cui appartengono circa la metà della classe, una fascia intermedia formata da circa un quarto della classe e una terza fascia più debole formata da alunni che presentano notevoli fragilità sia dal punto di vista dell'apprendimento che dal punto di vista personale.

PROGRAMMA SVOLTO FINO ALLA DATA DEL 14/05/2021

MODULO1: Campo elettrico

- Carica elettrica.
- Isolanti e conduttori.
- Legge di Coulomb.
- Il campo elettrico di una carica puntiforme.
- Sovrapposizione di campi.
- Le linee del campo elettrico.
- Il flusso del campo elettrico e il teorema di Gauss.
- Campi generati da distribuzioni di carica.

MODULO2: Il potenziale elettrico

- L'energia potenziale elettrica e il potenziale elettrico.
- La conservazione dell'energia per i corpi carichi in un campo elettrico.
- Le superfici equipotenziali.
- I condensatori.
- Immagazzinare energia elettrica.

MODULO3: La corrente e i circuiti in corrente continua

- La corrente elettrica.
- La resistenza e le leggi di Ohm.
- Energia e potenza nei circuiti elettrici.
- Le leggi di Kirchhoff.
- Resistenze in serie e parallelo.
- Circuiti con condensatori.
- Accenni ai circuiti RC.

MODULO4: Il magnetismo

- Il campo magnetico.
- La forza magnetica esercitata su una carica in movimento.
- Il moto di particelle cariche.
- Applicazione della forza magnetica su particelle cariche.
- Leggi sulle interazioni fra magneti e correnti.

MODULO5: L'elettromagnetismo

- La forza elettromotrice indotta.
- Il flusso del campo magnetico.
- La legge dell'induzione di Faraday.
- La legge di Lenz.
- Analisi della forza elettromotrice indotta.
- Generatori e motori.
- L'induttanza.
- I circuiti RL.
- L'energia immagazzinata in un campo magnetico.
- I trasformatori.
- Circuiti in corrente alternata.

Mormanno, 14/05/2021

Prof.ssa Maria Francesca Errico

LINGUA E CULTURA INGLESE

Anno scolastico 2020-2021

Docente prof.ssa Elena Ferraro

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO

Classe 5A

OBIETTIVI RAGGIUNTI in termini di Conoscenze, Competenze, Capacità

Tenendo presenti le finalità e gli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe, nell'ambito dell'insegnamento ho operato al fine di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

➤ LINGUA

- Strutture morfo-sintattiche, nozioni e funzioni comunicative livello B2 del QCER

Sono state approfondite alcune strutture linguistiche e rafforzato lo studio sistematico della letteratura.

➤ CULTURA

- Periodo storico-letterario: **From the Age of reason to Modern Age**

Si è lavorato su un congruo numero di autori che ha permesso agli studenti una conoscenza adeguata del panorama letterario del Novecento e uno/due autori contemporanei tra quelli più conosciuti.

CAPACITÀ

- Abilità richieste a **livello B2** del QCER con riferimento alle cinque abilità linguistiche (*listening, reading, writing, speaking, interaction*) e lo sviluppo delle competenze relative all'universo culturale legato alla lingua.
 - Acquisire il linguaggio specifico e sviluppare la capacità linguistico-espressiva;
 - Acquisire gli strumenti di analisi testuale e sviluppare le capacità interpretative;
 - Acquisire i contenuti letterari e sviluppare la capacità critica;

Obiettivi:

- Sapere utilizzare gli strumenti di analisi testuale e riconoscere le strutture di un testo, evidenziandone i tratti specifici;
- Saper utilizzare autonomamente le strategie di lettura per rielaborare il testo ed esprimere valutazioni personali;
- Saper contestualizzare il testo anche in ambito extracurricolare

COMPETENZE

- Nella classe quinta si è proceduto a consolidare le competenze linguistico-comunicative rapportabili al livello B2 (profilo in uscita) e lo sviluppo delle competenze relative all'universo culturale che mette gli alunni in grado di:
 - Esporre in maniera chiara gli argomenti di letteratura
 - Esprimere opinioni effettuando valutazioni critiche
 - Scrivere testi articolati su argomenti di letteratura utilizzando strutture grammaticali e funzioni comunicative correttamente e lessico adeguato.

METODI, STRUMENTI, MATERIALI

Metodo

- La metodologia proposta è stata prevalentemente di carattere funzionale-comunicativa. L'acquisizione della lingua e dei contenuti è avvenuta in modo operativo, curando lo sviluppo delle quattro abilità integrate. Lo svolgimento delle attività e dei compiti intendeva stimolare lo studente a percepire la lingua straniera come strumento comunicativo e non come fine immediato di apprendimento.

L'attività di insegnamento si è svolta con lezioni frontali, *flipped classroom*, *cooperative learning*, *Inductive method* e *Technology Enhanced Active Learning (TEAL)*

Strumenti:

- Computer e LIM

Materiali:

- Libro di testo **Performer Heritage Vol. 1 and 2**
- Practice tests Cambridge Exams Preliminary and FIRST
- Schede fornite dal docente e le attività **TOWARDS B2** proposte nel libro di testo come approfondimenti e introduzione alle parti di *Reading and Use of English*, *Writing*, *Listening e Speaking* dell'esame FIRST.
- Materiale audio e video (contenuti digitali del libro di testo, film in lingua)

Spazi:

Aula scolastica e Aula virtuale su Google Classroom

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione è avvenuta attraverso **due/ tre verifiche** tra scritto e orale per il **primo quadrimestre** mentre al **secondo quadrimestre si prevedono un minimo di tre/quattro verifiche** tra scritto e orale, con

- prove scritte strutturate
- semi-strutturate e non
- prove orali individuali o di gruppo

Nel caso di **verifiche strutturate** la **sufficienza verrà attribuita con il 60%** delle risposte corrette.

Nella valutazione delle **prove orali, prove semi-strutturate e non** sono stati considerati:

- contenuto
- competenza lessicale
- e correttezza grammaticale

CONSIDERAZIONI FINALI

I risultati conseguiti sono nel complesso sufficienti. Alcuni studenti in particolare, si sono distinti per aver evidenziato un rapporto di maggiore dimestichezza con la materia, un livello migliore di competenza linguistica e un metodo di studio corretto, tendente all'approfondimento e alla rielaborazione critica. Tuttavia, solo due studenti hanno partecipato con maggior interesse e motivazione al progetto PCTO e preparato l'esame FIRST di Cambridge che sosterranno in data 4 giugno.

Mentre un secondo gruppo, nonostante si sia relazionato alla vita scolastica con continuità e abbia dimostrato una spiccata propensione allo studio, ha evidenziato un approccio più mnemonico nell'affrontare i contenuti linguistici e letterari proposti.

Gli studenti hanno acquisito e consolidato conoscenze curriculari, competenze e capacità, nel complesso discrete, alcuni di loro hanno raggiunto delle valutazioni di profitto decisamente buone. Tuttavia, hanno dimostrato meno interesse per il progetto PCTO di preparazione delle certificazioni linguistiche.

I due studenti con PEI hanno seguito le attività didattiche solo in DAD e ciò non ha sempre reso possibile una partecipazione attiva.

PROGRAMMA SVOLTO FINO ALLA DATA DEL 14/05/2021

Programma svolto

LINGUA

- *Strutture morfo-sintattiche:*
 - Reported Speech
 - Passive forms
 - Verbs +gerund/infinitive
 - Conditionals
 - Phrasal verbs
 - Collocations
 - Word formation
 - Sentence transformation / paraphrasing
- *Writing an essay and a review*

CULTURA

- *From the Age of reason to Modern Age*

Nello specifico sono stati trattati i seguenti argomenti e autori:

The novelists

- Daniel Defoe *Robinson Crusoe*
- Jonathan Swift *Gulliver's Travels*
- Britain and America – The declaration of Independence
- The industrial revolution - The French revolution
- A new sensibility and the romantic spirit
- The concept of nature and imagination
- The Romantic poets
 - William Blake – *Songs of Innocence and Songs of experience*

- William Wordsworth – *The Manifesto of English Romanticism*
- Samuel Taylor Coleridge – *The Rime of the Ancient Mariner*
- Two generations of Romantic poets
 - George Gordon Byron and Percy Bysshe Shelley
- The Gothic novel
 - Mary Shelly - *Frankenstein or the Modern Prometheus*
- The Romantic fiction
 - Jane Austen – The novel of manners - *Pride and Prejudice*

- **The Victorian Age**
- Historical context and types of novels
- The Victorian compromise
 - Charles Dickens *Oliver Twist*
 - Charlotte Bronte *Jane Eyre*
 - Robert Louis Stevenson *Dr. Jekyll and Mr Hyde*
 - Oscar Wilde *The Picture of Dorian Gray*
 - James Joyce *Dubliners*

Fino al termine delle attività scolastiche, nei mesi di *Maggio e Giugno*, si prevede di trattare i seguenti autori e opere

- **The modern Age**
 - Virginia Woolf *Mrs Dalloway*
 - George Orwell *Nineteen Eighty-Four*

- **The present Age**
 - Samuel Becket *Waiting for Godot*

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO
Classe 5A

OBIETTIVI RAGGIUNTI in termini di Conoscenze, Competenze, Capacità

Tenendo presenti le finalità e gli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe, nell'ambito dell'insegnamento ho operato al fine di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti della poesia dantesca attraverso la lettura e/o passi scelti di canti del Paradiso dantesco (circa 10 canti)
- Conoscenza della letteratura italiana dal Romanticismo al Novecento.
- Conoscenza delle poetiche degli autori più significativi del periodo letterario che va dal Romanticismo al Novecento: Ungaretti, Quasimodo, Montale, Svevo, Pirandello.

CAPACITÀ

- Capacità di produrre testi scritti e orali in maniera originale sia sul piano concettuale, sia sul piano espressivo;
- Acquisire le abilità argomentative;
- Capacità di rielaborare criticamente i contenuti appresi

COMPETENZE

- Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti;
- Saper interpretare un testo letterario cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico –stilistici;
- Saper operare collegamenti e confronti critici all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale che affini gradualmente le capacità valutative, critiche ed estetiche.

METODI, STRUMENTI, MATERIALI

Metodo: Lezioni frontali dialogate, lettura guidata dei testi in uso, discussione guidata su temi storico-letterari; Attività laboratoriali in classe (lettura, scrittura, traduzioni); Utilizzo dei linguaggi multimediali.

Strumenti: supporti multimediali (computer, software didattico), video proiettore/LIM, Internet.

Materiali: Libro di Testo

Spazi:

Aula scolastica

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:

- livello di acquisizione di conoscenze
- livello di acquisizione di abilità e competenze
- livelli raggiunti rispetto agli obiettivi prefissati e rispetto alle condizioni di partenza
- processo di evoluzione e di maturazione del ragazzo
- interesse
- attenzione
- partecipazione
- impegno e comportamento

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRODUZIONE ORALE

Indicatori	Descrittori			
Livello	Avanzato	Intermedio	Base	Base non raggiunto
Padronanza della lingua e capacità espositiva	Si esprime con disinvoltura in modo accurato e preciso	Si esprime in modo abbastanza fluido senza troppe esitazioni	Si esprime con sufficiente chiarezza, in modo semplice con qualche esitazione, e/o imprecisioni	Si esprime con insicurezza, in modo poco chiaro, con frequenti esitazioni
Correttezza grammaticale	Usa le strutture e le funzioni linguistiche in modo chiaro e corretto	Usa le strutture e funzioni linguistiche in modo chiaro e corretto anche in presenza di qualche errore e/o imperfezione	Commette errori e imperfezioni che non impediscono la comprensione del messaggio	Commette errori, gravi e diffusi, che impediscono la comprensione
Conoscenza specifica degli argomenti richiesti	Conosce l'argomento in modo dettagliato, approfondito e critico	Conosce bene l'argomento ma talvolta l'elaborazione personale è poco articolata	Conosce l'argomento in modo essenziale anche in presenza di alcune incertezze	Conosce l'argomento in modo incompleto, lacunoso, scarso e frammentario
Lessico	Ricco e sempre appropriato	Articolato e adeguato	Essenziale semplice ma adeguato	Povero, limitato e non sempre appropriato
Capacità d'interazione	Efficace	Adeguate	Essenziale	Scarsa
Punteggio (in decimi)	10 - 9	8 - 7	6 - 5,5	5 - 4 - 3 - 2 - 1

GRIGLIA PER LA CORREZIONE DEL COMPITO DI ITALIANO

A. Correttezza formale: possesso delle regole ortografiche, morfologiche e sintattiche.

1-3	Assolutamente inadeguata per gravi carenze e scorrettezze
------------	---

4-5	Gravemente inadeguata o inadeguata
------------	------------------------------------

6	Complessivamente adeguata
----------	---------------------------

7-8	Discreta o buona qualità espressiva
------------	-------------------------------------

9-10	Ottima qualità espressiva
-------------	---------------------------

B. Aderenza alla traccia assegnata e rispetto delle consegne

1-3	Nulli o inadeguati
------------	--------------------

4-5	Inadeguati o solo parzialmente adeguati
------------	---

6	Complessivamente adeguati, anche se con imprecisioni
----------	--

7-8	Complessivamente adeguati o adeguati
------------	--------------------------------------

9-10	Pienamente adeguati o sviluppati in modo eccellente
-------------	---

C. Uso del lessico

1-3	Assolutamente inadeguato
4-5	Totalmente inadeguato o incerto
6	Complessivamente adeguato
7-8	Adeguato o appropriato
9-10	Consapevole e pienamente consapevole

D. Sviluppo argomentativo: coerenza e coesione espositiva

1-3	Assolutamente inadeguato per evidenti carenze
4-5	Difficoltoso e modesto per frammentarietà compositiva oppure prolisso e poco proporzionato nelle sue parti
6	Complessivamente adeguato, con qualche incoerenza nella struttura dei pensieri
7-8	Complessivamente adeguato con strutturazione organica dei pensieri

9 - 10	Pienamente adeguato con abilità di strutturazione complessa

E. Fondamenti culturali: livello e qualità di informazioni sull'argomento

1- 3	Nulli o scarsi
4- 5	Lacunosi o modesti
6	Complessivamente adeguati
7 - 8	Adeguati o completi
9 - 10	Completati e approfonditi

F. Capacità di rielaborazione personale e originalità

1- 3	Nulle					
4- 5	Presenti in forma sporadica e poco consapevole					
6	Presenti in forma semplice ed essenziale					
7 - 8	Presenti in forma discreta e gestite in modo consapevole					
9 - 10	Originali e consapevolmente strutturate					
A	B	C	D	E	F	TOTALE

CONSIDERAZIONI FINALI

La classe V A è partecipativa, i ragazzi sono disponibili a svolgere le attività di classe, con spirito attivo, correttezza e rispetto delle regole. La maggior parte della classe si è mostrata sempre curiosa di apprendere, infatti lo studio è stato costante e preciso. Le fasce di livello identificabili all'interno della classe sono tre: un primo gruppo si distingue per un ottimo livello di sviluppo delle capacità logiche, espressive e operative e per l'ottima padronanza delle conoscenze, un secondo gruppo presenta un buon livello nelle capacità logiche ed espressive e buona padronanza delle conoscenze, infine è presente un terzo gruppo con un sufficiente livello di conoscenze e adeguate abilità di base.

PROGRAMMA SVOLTO FINO ALLA DATA DEL 14/05/2021

GIACOMO LEOPARDI:

La poetica del Vago e dell'indefinito
Il ciclo di Aspasia e la Ginestra
L'infinito
Il sabato del villaggio

LA SCAPIGLIATURA MILANESE

GIOSUE CARDUCCI:

La vita
L'evoluzione ideologica e letteraria
La Prima fase della produzione carducciana: Juvenilia, Levia Gravia, Giambi ed Epodi
Le Rime nuove
Odi Barbare
Rime e ritmi.
Liriche: *Pianto antico, Nevicata, Nella piazza di S. Petronio* .

LA STAGIONE VERISTA

GIOVANNI VERGA:

La vita.
Stagione preverista.
Stagione verista: Vita dei campi
Novelle: *Rosso Malpelo- Jeli pastore* .
I Malavoglia
Novelle Rusticane
Mastro-Don Gesualdo
Testi: La morte di mastro .don Gesualdo-I "Vinti" e la "fiumana del progresso"

IL DECADENTISMO: Società, cultura, idee

La visione del mondo decadente
La poetica del Decadentismo
Decadentismo e Romanticismo
Decadentismo e Naturalismo

GABRIELE D'ANNUNZIO

La Vita
L'estetismo e la sua crisi
Il Piacere
il Trionfo della morte
Le vergini delle rocce
il Fuoco,
Forse che si forse che no
Il programma politico del superuomo
Opere teatrali e Laudi.
Liriche: *La pioggia nel Pineto e La sera fiesolana*

GIOVANNI PASCOLI:

La vita,
La poetica del fanciullino e la concezione politica
I temi della poesia pascoliana
Le raccolte poetiche: *Myricae: Lavandare- X Agosto- L'Assiuolo*.
I Poemetti
I Canti di Castelvecchio: *Il Gelsomino notturno*

LA STAGIONE DELLE AVANGUARDIE

MANIFESTO DEL FUTURISMO

ITALO SVEVO:

La Vita

La cultura di Svevo
Il primo romanzo : *Una vita*
SENILITA': il ritratto dell'inetto
La Coscienza di Zeno
TESTI: La morte del padre

LUIGI PIRANDELLO

La vita
Il saggio sull'Umorismo
La teoria relativistica
Il Fu Mattia Pascal
Si Gira
Uno, nessuno e centomila
L'Esclusa
Il turno
L'attività teatrale
Enrico IV
Sei personaggi in cerca d'autore
Le Novelle
Testi:Lo strappo nel cielo di carta
Nessun nome

LA REALTA' POLITICO-SOCIALE TRA LE DUE GUERRE

UMBERTO SABA

Il Canzoniere
Testo: Mio padre è stato per me l'assassino

GIUSEPPE UNGARETTI

La vita
Opere: L'Allegria
Testo: I Fiumi
Sentimento del tempo
Il dolore
Testo: Non gridate più

L'ERMETISMO

SALVATORE QUASIMODO

Testo: Ed è subito sera

EUGENIO MONTALE

La vita
Opere: Ossi di seppia
Testi: Meriggiare pallido e assorto
Spesso il male di vivere
Le Occasioni
La Bufera
Testo: L'Anguilla

DIVINA COMMEDIA: PARADISO

Canto I - Canto III - Canto VI - Canto X - Canto XI - Canto XII - Canto XVII - Canto XXIV - Canto XXX - Canto XXXIII

Mormanno, 14/05/2021

Prof.ssa Ermenz Incutti

LATINO

Anno scolastico 2020-2021
Docente prof.ssa Ermenz Incutti

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO **Classe 5°**

OBIETTIVI RAGGIUNTI in termini di Conoscenze, Competenze, Capacità

Tenendo presenti le finalità e gli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe, nell'ambito dell'insegnamento ho operato al fine di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Conoscenza dello sviluppo della letteratura latina nelle linee essenziali
- Conoscenza degli autori latini e delle loro opere sia in versione originale che in traduzione
- Conoscenza dei fondamenti della metrica latina
- Conoscenza dello sviluppo dei generi letterari nell'ambito della Storia letteraria

CAPACITÀ

- Capacità Saper analizzare, interpretare e trasferire in italiano correnti testi latini in prosa e in poesia controllando la coerenza della struttura morfosintattica della propria traduzione e tesi interpretati;
- Acquisire la capacità di orientarsi nello sviluppo diacronico e sincronico della letteratura latina formulando domande appropriate e costruendo una propria tesi;
- Capacità di saper individuare le specificità di un autore o di un'opera inserendo l'autore e l'opera in un preciso contesto storico e letterario, operando collegamenti e confronti anche con esperienze letterarie moderne e contemporanee.

COMPETENZE

- Riconoscere le forme letterarie (tipologia dei testi, aspetti stilistici, retorici, metrici) sviluppate dagli antichi per confrontarle con quelle dei moderni;
- Operare collegamenti tra le due culture antiche; cogliere gli elementi di continuità e/o rottura tra passato e presente;
- Argomentare e rielaborare in modo critico, personale e autonomo, relativamente alle espressioni culturali della civiltà latina, collegando informazioni provenienti da contesti sociali antropologici diversi;
- Attualizzare l'antico individuando gli elementi di alterità e di continuità nella tradizione di temi e modelli letterari italiani ed europei

METODI, STRUMENTI, MATERIALI

Metodo: Lezioni frontali dialogate, Attività laboratoriali in classe (lettura, scrittura, traduzioni); Utilizzo dei linguaggi multimediali.

Strumenti: supporti multimediali (computer, software didattico) ,video proiettore/LIM, Internet.

Materiali: Libro di Testo

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione terrà conto di:

- livello di acquisizione di conoscenze
- livello di acquisizione di abilità e competenze
- livelli raggiunti rispetto agli obiettivi prefissati e rispetto alle condizioni di partenza
- processo di evoluzione e di maturazione del ragazzo
- interesse
- attenzione
- partecipazione
- impegno e comportamento
-

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI LATINO ORALE - Metodo tradizionale INDICATORI DESCRITTORI

Conoscenza strutture della lingua

1-6

Conoscenze fonetiche, morfologiche,
sintattiche e lessicali

Competenze linguistiche

1-2

Comprensione del testo latino

Riflessione metalinguistica

1-2

Riconoscere le affinità e le divergenze
fra Latino e Italiano

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI LATINO SCRITTO - Metodo tradizionale

INDICATORI DESCRITTORI

Conoscenza strutture della lingua

1-5 (errore grave p. -0,50

errore lieve p.-0,25)

Riconoscere elementi di morfologia e
di sintassi

Competenze linguistiche

1-5 (errore grave p. -0,50

errore lieve p. -0,25)

Comprendere il testo latino e tradurlo
con scelte lessicali adeguate

GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE LETTERATURA LATINA - TRIENNIO

Voto

1-2 Nessun elemento significativo per poter formulare un giudizio

3 1 Scarsissima conoscenza anche degli argomenti fondamentali

- 2 Assenza di comprensione o incapacità di applicazione delle conoscenze acquisite
- 3 Gravi e numerosi errori nella comunicazione
- 4 1 Conoscenza carente e/o frammentaria degli argomenti significativi
- 2 Difficoltà di esposizione
- 3 Comprensione limitata o difficoltà evidente nell' applicazione degli argomenti fondamentali
- 4 Numerosi errori nella comunicazione
- 5 1 Conoscenza incompleta e/o superficiale
- 2 Esposizione impacciata degli argomenti fondamentali
- 3 Comprensione parziale e con incertezze o limitata autonomia nell'applicazione degli argomenti appresi
- 4 Errori nella comunicazione
- 6 1 Conoscenza sostanziale degli argomenti fondamentali anche se esposti con qualche inesattezza
- 2 Capacità di cogliere gli aspetti essenziali degli argomenti trattati
- 3 Comprensione o applicazione corretta dei contenuti fondamentali
- 7 1 Conoscenza abbastanza sicura degli argomenti ed esposizione generalmente chiara e corretta
- 2 Capacità di cogliere le relazioni tra i contenuti trattati
- 3 Comprensione ed applicazione degli argomenti richiesti
- 8 1 Conoscenza sicura degli argomenti
- 2 Esposizione chiara, corretta e appropriata
- 3 Capacità di cogliere le relazioni tra i contenuti trattati
- 4 Comprensione e applicazione autonoma degli argomenti richiesti
- 9 1 Conoscenza approfondita degli argomenti ed esposizione chiara, corretta, appropriata e personale
- 2 Capacità di padroneggiare argomenti e problematiche complesse e di organizzare le conoscenze sapendo eventualmente operare gli opportuni collegamenti intradisciplinari e interdisciplinari
- 10 1 Livelli e capacità del descrittore precedente con caratteristiche di eccezionalità

CONSIDERAZIONI FINALI

La classe V A è partecipativa, i ragazzi sono disponibili a svolgere le attività di classe, con spirito attivo, correttezza e rispetto delle regole. La maggior parte della classe si è mostrata sempre curiosa di apprendere, infatti lo studio è stato costante e preciso. Le fasce di livello identificabili all'interno della classe sono tre: un primo gruppo si distingue per un ottimo livello di sviluppo delle capacità logiche, espressive e operative e per l'ottima padronanza delle conoscenze, un secondo gruppo presenta un buon livello nelle capacità logiche ed espressive e buona padronanza delle conoscenze, infine è presente un terzo gruppo con un sufficiente livello di conoscenze e adeguate abilità di base.

PROGRAMMA SVOLTO FINO ALLA DATA DEL 14/05/2021

L'ETA' GIULIO-CLAUDIA

LA POESIA DA TIBERIO A CLAUDIO:

Il contesto culturale

Le tendenze stilistiche

LA PROSA NELLA PRIMA ETA' IMPERIALE:

Velleio Patercolo e Curzio Rufo

Valerio Massimo

PLINIO IL VECCHIO

LA FAVOLA: Fedro

TESTI: *Il lupo e l'agnello*

SENECA:

La vita
I *Dialogi*
I trattati
Le *Lettere a Lucilio*
Lo stile della prosa senecana.
Le tragedie
L'*Apokolokyntosis*
Gli Epigrammi
Testi: *Il male di vivere – Lottare con le passioni-Vivere il tempo*

LUCANO

Il contesto culturale
La vita
Le opere perdute
Il Bellum civile
Il linguaggio poetico
Testi: *Bellum civile – Cleopatra- I ritratti di Pompeo e Cesare.*

STAZIO

La poesia epica : la Tebaide e l'Achilleide
La poesia lirica : le *Silvae*
Testo: La Tebaide

VALERIO FLACCO

Gli *Argonautica*

SILIO ITALICO

I *Punica*

PETRONIO

La vita
Il Satyricon
Testi: *Cena di Trimalcione, Trimalcione Buongustaio. La carriera di un arricchito*

PERSIO

Le *Satire*

GIOVENALE

Le *Satire*

MARZIALE

QUINTILIANO

La vita e lo stile
Institutio oratoria.
Testi: *L'educazione degli allievi, Insegnamento pubblico e a misura dei ragazzi, Ritratto del buon maestro.*

PLINIO IL GIOVANE

TESTI: *Eruzione del vesuvio-Traiano ottimo principe-Casa fantasma.*

TACITO

La vita
De Vita Agricolae
La Germania
Dialogus de Oratoribus

Historiae
Annales

SVETONIO

FRONTONE

GELLIO

APULEIO

De Magia
I Florida
Le Metamorfosi
Testi: La storia di Apuleio
Amore e Psiche

LA LETTERATURA CRISTIANA

AGOSTINO

La vita
Opere: De vita beata
De ordine
De Musica
De Libero Arbitrio
De Magistro
Le Confessiones
De Doctrina Christiana
De Trinitate
De Civitate Dei

Mormanno, 14/05/2021

Prof.ssa Ermenz Incutti.

MATEMATICA

Anno scolastico 2020-2021
Docente prof.ssa Manuela Piccolo

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO Classe 5A

OBIETTIVI RAGGIUNTI in termini di Conoscenze, Capacità, Competenze

Tenendo presenti le finalità e gli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe, nell'ambito dell'insegnamento ho operato al fine di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Introduzione al concetto di limite. • Definizione di limite di una funzione in un punto. • Teoremi fondamentali sui limiti. • Limiti notevoli. • Infiniti ed infinitesimi. • Definizione di continuità di una funzione in un punto e in un intervallo. • Teoremi sulle funzioni continue. • Punti di discontinuità di una funzione. Asintoti del diagramma di una funzione. • Definizione di derivata di una funzione e significato geometrico • Derivate di funzioni elementari. • La derivata di una funzione composta, della funzione $f(x)$ $g(x)$, della funzione inversa. • Relazione tra continuità e derivabilità. Regole di derivazione. • Differenziale di una funzione e suo significato geometrico. • Teoremi di Rolle, Lagrange, Cauchy. • Regole di de L'Hospital. • Le derivate nella fisica e in altri contesti. Le definizioni. • Massimi e minimi relativi. Flessi • Problemi di max e min. • Studio di funzione e tracciamento dei relativi diagrammi. • Andamento qualitativo del grafico della derivata noto il grafico della funzione e viceversa. • Applicazioni dello studio di una funzione. • Primitive di una funzione e concetto di funzione integrale. • Definizione di integrale indefinito. • Integrali indefiniti immediati. • Metodi di integrazione indefinita. • Integrazione indefinita delle funzioni razionali fratte. • Area del trapezoide e definizione di integrale definito di una funzione. • Proprietà dell'operazione di integrazione definita. Il Teorema della media.

CAPACITÀ

Definire e calcolare i limiti di funzioni • Calcolare il limite di somme, prodotti, quozienti e potenze di funzioni. • Utilizzare i limiti notevoli nella risoluzione di forme indeterminate. • Confrontare infinitesimi e infiniti. • Applicare la definizione di continuità e i teoremi sulle funzioni continue. • Individuare e classificare i punti di discontinuità di una funzione. • Determinare gli asintoti di una funzione. • Ricavare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione. • Determinare la retta tangente al grafico di una funzione. • Individuare e classificare i punti di non derivabilità di una funzione o Applicare i teoremi di Rolle e Lagrange • Calcolare limiti con le regole di de L'Hospital • Applicare le derivate alla fisica e ad altri contesti • Definire e determinare i massimi, i minimi e i flessi. • Risolvere problemi di massimo e minimo • Studiare una funzione e tracciare il suo grafico. • Riconoscere il grafico di una funzione partendo da quello della sua derivata. • Dedurre l'espressione analitica di una funzione a partire dal suo grafico. • Risolvere equazioni e disequazioni per via grafica. Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati.

COMPETENZE

- 1 Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche in forma grafica
- 2 Confrontare e analizzare figure geometriche individuando invarianti e relazioni.
- 3 Individuare strategie appropriate per la soluzione dei problemi.
- 4 Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni di tipo informatico

METODI, STRUMENTI, MATERIALI

Metodo: Per le lezioni svolte in presenza sono state svolte lezioni frontali, articolate con interventi, lezione partecipata, flipped classroom, tutoraggio tra pari. Per le lezioni in DAD, attivate in seguito a ordinanze restrittive a causa della pandemia da Covid 19 sono state alternate attività asincrone (video lezioni proprie e non) e attività sincrone (lezioni attraverso la piattaforma Classroom di G suite)

Strumenti: Lim, lavagna digitale (condivisione in remoto)

Materiali: Libro di Testo – video esplicativi – ppt – animazioni e testi integrativi – mappe e schede di sintesi- materiale reperito nella rete

Spazi: Aula scolastica - ambiente virtuale (classe virtuale)

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Durante lo svolgimento dei programmi nel corso degli anni sono state effettuate verifiche scritte e orali, eseguite dopo esercitazioni e risoluzione di problemi ed esercizi svolti in classe.

La valutazione delle prove in forma scritta è stata effettuata utilizzando apposite griglie di misurazione che prevedono un punteggio per ciascun quesito, oggetto della verifica, che di volta in volta sono state costruite a seconda dell'elaborato da valutare. Nella valutazione delle prove svolte dallo studente si è tenuto conto del grado di conoscenza dell'argomento specifico (conoscenza dei contenuti, applicazione corretta delle regole e dei procedimenti e uso del linguaggio appropriato, chiarezza espositiva e coerenza logica) della capacità di rielaborazione personale (svolgimento ben organizzato, ricerca del percorso ottimale di risoluzione). I voti assegnati alle prove di verifica saranno coerenti con i livelli di giudizio stabiliti nel dipartimento sintetizzati attraverso la griglia concordata e allegata qui di seguito. Nella valutazione di fine periodo si è tenuto conto del grado di raggiungimento sia degli obiettivi cognitivi operativi. Il numero delle verifiche a quadrimestre è quello stabilito nel Collegio dei Docenti

Griglia di valutazione della prova scritta di Matematica e/o Fisica con tipologie miste

Parametri	Descrittori	Punteggi	Es.1	Es.2	Es.3	Es.4	Es.5	Es.6	totale
Conoscenze e abilità	Conoscenze dei principi, teorie, concetti, regole, procedure, metodi, tecniche.	Approfondite	4						
		Corrette e dettagliate	3.5						
		Corrette	3						
		Adeguate	2.5						
		Essenziali	2						
		Incerte	1.5						
		Scarse e confuse	1						
	Nulle	0.5							
Correttezza e chiarezza degli svolgimenti. Linguaggio descrittivo, rappresentazione grafica.	Correttezza nei calcoli, nell'applicazione di tecniche e procedure. Correttezza e precisione nell'esecuzione delle rappresentazioni geometriche e dei grafici. Linguaggio scientificamente pertinente.	Appropriati, precisi, ordinati, descritti dettagliatamente	3						
		Coerenti e precisi	2.5						
		Sufficientemente coerenti	2						
		Imprecisi e/o incoerenti	1.5						
		Approssimati e sconnessi	1						
	Assenti	0.5							

Completezza della risoluzione	Compito trattato nel rispetto della consegna richiesta	Completo, particolareggiato, originale	3							
		Completo	2.5							
		Quasi completo	2							
		Svolto a metà, confuso	1.5							
		Non svolto o trattato in parte con procedimento non logico o incoerente	1							
		Punteggio totale								

Nel caso di esercizio a scelta multipla o **VERO/FALSO** si dividono 10 punti per il numero di domande presenti nell'esercizio e si attribuisce il massimo punteggio alla risposta esatta di ogni domanda, la quarta parte del punteggio alla risposta NON DATA e "zero" alla risposta errata. Il risultato complessivo ottenuto comporrà il punteggio definitivo di tutto l'esercizio proposto. MEDIA dei punteggi o punteggio complessivo (Somma dei punteggi diviso il num. degli esercizi)

Voto in decimi, con approssimazione _____

CONSIDERAZIONI FINALI

La classe VA è formata attualmente da 12 studenti, 6 ragazze e 6 ragazzi, di questi 3 sono diversamente abili. Ho fatto parte del consiglio della classe fin dal terzo anno e già dall'inizio dell'attività scolastica un'attenta osservazione ha evidenziato i fattori comportamentali di ognuno, nonché il grado di attenzione posseduti, il tutto finalizzato ad avere un quadro complessivo di partenza. Da tale analisi iniziale è emerso un comportamento vivace seppur abbastanza disciplinato e comunque sempre controllato.

I livelli di partenza sono risultati eterogenei, buoni i livelli di conoscenza, stato di attenzione e partecipazione posseduti dagli studenti, di questi alcuni possiedono una metodologia di studio appropriata, altri portati alla distrazione e nel percorso di studio sono stati seguiti con maggiori sollecitazioni all'attenzione e verso un impegno continuo. A tal proposito tutti i docenti colleghi nel corso degli anni hanno provveduto al potenziamento delle competenze e suggerito laddove richiesto una partecipazione più attiva.

L'avvio dell'anno scolastico è stato comunque non semplice in quanto ci sono stati dei forti ritardi nelle nomine dei docenti, questo ha causato un'iniziale scoraggiamento negli studenti, i quali hanno visto per circa due mesi l'alternarsi in aula dei pochi docenti disponibili. Lo sconforto ed i ritardi dei suddetti uniti alla rotazione conseguente dei docenti assegnati hanno così rallentato l'entusiasmo dell'apprendimento; solo verso la fine del mese di novembre l'arrivo dei nuovi docenti ha risollevato lo spirito, garantendo un ambiente di apprendimento costruttivo ed omogeneo.

PROGRAMMA SVOLTO FINO ALLA DATA DEL 14/05/2021

MATEMATICA - PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTO	CONTENUTI FONDAMENTALI
Esponenziali e logaritmi	Funzioni esponenziali • Equazioni esponenziali e sistemi • Disequazioni esponenziali • Funzioni logaritmiche • Proprietà dei logaritmi • Equazioni logaritmiche e sistemi risolvibili algebricamente • Disequazioni logaritmiche risolvibili algebricamente
Funzioni e successioni	Dominio, zeri e segno di una funzione • Proprietà delle funzioni: monotone, periodiche, pari, dispari • Successioni, progressioni e principio di induzione
Limiti	Intervalli e intorni • Punti isolati e punti di accumulazione • Limite finito per x che tende a x_0 : definizione, interpretazione geometrica e verifica • Limite per eccesso e per difetto • Limite destro e sinistro • Limite infinito per x che tende a x_0 • Limite finito per x che tende a $\pm\infty$ • Limite infinito per x che tende a $\pm\infty$ • Teorema di unicità del limite • Teorema della permanenza del segno • Teorema del confronto • Calcolo dei limiti di funzioni elementari • Operazioni con i limiti • Forme indeterminate • Limiti notevoli
Funzioni continue	Definizione di funzione continua • Teorema di Weierstrass • Teorema di esistenza degli zeri • Punti di discontinuità e di singolarità • Asintoti verticali, orizzontali e obliqui • Grafico probabile di una funzione
Derivate	Derivata: definizione e interpretazione geometrica • Derivata destra e derivata sinistra • Continuità e derivabilità • Derivate fondamentali • Operazioni con le derivate • Derivata della funzione composta e della funzione inversa • Derivate di ordine superiore al primo • Retta tangente e punti stazionari • Derivata come velocità di variazione di una grandezza • Punti di non derivabilità • Teorema di Rolle • Teorema di Lagrange • Teorema di De L'Hospital
Massimi, minimi, flessi e studio delle funzioni	Massimi e minimi assoluti • Massimi e minimi relativi • Punti stazionari e di flesso orizzontale • Concavità e flessi • Problemi di ottimizzazione • Studio delle funzioni: - polinomiali - razionali fratte - irrazionali - esponenziali - logaritmiche - goniometriche - con valori assoluti • Dal grafico di una funzione a quello della sua derivata e viceversa • Cenni sulla risoluzione approssimata di un'equazione
Integrali	Primitive • Definizione e proprietà dell'integrale indefinito • Integrali indefiniti immediati • Integrazione per sostituzione e per parti • Integrazione di funzioni razionali fratte • Definizione di integrale definito • Integrale definito e area sottesa a una curva • Enunciato del teorema della media

Mormanno, 14/05/2021

Prof.ssa Manuela Piccolo

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO
Classe 5A

OBIETTIVI RAGGIUNTI in termini di Conoscenze, Competenze, Capacità

Tenendo presenti le finalità e gli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe, nell'ambito dell'insegnamento ho operato al fine di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- La classe ha colto la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo; utilizzando consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

CAPACITÀ

- La classe ha sviluppato un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale e multi religioso.

COMPETENZE

- L'intera classe ha saputo individuare, sul piano etico-religioso, le potenzialità e i rischi legati allo sviluppo economico, sociale e ambientale, alla globalizzazione e alla multiculturalità.

METODI, STRUMENTI, MATERIALI

- Lezione frontale interattiva
- Dibattito aperto in classe su tematiche religiose e/o di interesse generale
- Lezione guidata
- Lezione multimediale

Strumenti: LIM

Materiali: Libro di Testo: Solinas Luigi. Tutti i colori della vita. Edizione SEI

Spazi: Aula scolastica

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

La valutazione fa parte integrante del processo della classe e deve essere intesa come un aiuto necessario allo studente nel suo cammino scolastico. Per la verifica come criterio e strumento di valutazione ho utilizzato vari strumenti: dialogo diretto con la classe, colloqui orali, relazioni e tecniche di animazione.

CONSIDERAZIONI FINALI

La classe 5A in partenza era composta da 13 alunni di cui 7 femmine e 6 maschi di cui tre diversamente abili e che hanno scelto di avvalersi dell'insegnamento della religione cattolica. Il gruppo è stato sempre unito e ha avuto buone relazioni. Gli studenti hanno risposto agli argomenti proposti con partecipazione ed interesse dimostrando durante il dialogo spesso un atteggiamento personale propositivo per cui ci sono stati momenti di buona interazione.

Il comportamento è stato in generale corretto e favorevole allo svolgimento del programma.

Le modalità di lavoro sono state varie, si è preferito comunque il dialogo, per un coinvolgimento diretto degli studenti e per dare l'opportunità di rielaborare gli spunti forniti loro. A volte la presenza dei colleghi di sostegno ha visto nascere confronti che hanno rafforzato il piano della comunicazione. In questa seconda fase si è preferito

dare sempre ampio spazio al dibattito tra pari. Si è cercato inoltre di proporre un momento sintetico finale ove esprimere i traguardi raggiunti nella discussione al fine di rendere più efficace e concreta la riflessione fatta. Il profilo complessivo della classe è buono.

PROGRAMMA SVOLTO FINO ALLA DATA DEL 14/05/2021

- **Giustizia e solidarietà:**
 ruolo della religione nella società

Don Lorenzo Milani

 Movimento per la vita

 CEC: la Chiesa di fronte alla 'ndrangheta

 Clima. Ambiente. Sinodo per l'Amazzonia

- **Cristianesimo:**

identità della religione cattolica in riferimento ai suoi documenti fondanti

evento centrale della nascita di Gesù Cristo

adozione a distanza... perché?

impegno per l'affermazione dei diritti civili e per il diritto all'istruzione

lotta contro il lavoro minorile

Il rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo.

Dottrina sociale della Chiesa e Magistero della Chiesa.

Mormanno, 14/05/2021

Prof Giuseppe De Bartolo

SCIENZE NATURALI

Anno scolastico 2020-2021

Docente prof.ssa Nicoletta Maria Grazia Pugliese

RELAZIONE FINALE E PROGRAMMA SVOLTO

Classe 5A

OBIETTIVI RAGGIUNTI in termini di Conoscenze, Competenze, Capacità

Tenendo presenti le finalità e gli obiettivi stabiliti dal Consiglio di Classe, nell'ambito dell'insegnamento ho operato al fine di raggiungere i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

- Conoscenza dei concetti basilari della chimica organica
- Conoscenza della struttura e delle funzioni delle biomolecole
- Conoscenza del metabolismo energetico (dal glucosio all'ATP)
- Conoscenza della fotosintesi clorofilliana
- Conoscenza della struttura e delle funzioni delle molecole di DNA e RNA
- Conoscenza dei processi genetici che avvengono nei microrganismi
- Conoscenza dei metodi utilizzati nella manipolazione del genoma
- Conoscenza e classificazione dei minerali e delle rocce
- Conoscenza della giacitura e dei meccanismi che causano le deformazioni delle rocce
- Conoscenza dei fenomeni sismici e dei fenomeni vulcanici
- Conoscenza della struttura interna della Terra e della storia della Terra
- Conoscenza del modello globale della Tettonica delle placche
- Conoscenza delle interazioni fra le geosfere della Terra e dei cambiamenti climatici
- Conoscenza dei fattori che causano il modellamento del rilievo terrestre

CAPACITÀ

- Saper descrivere i concetti basilari della chimica organica e saper applicare le conoscenze acquisite per risolvere esercizi e/o problemi
- Saper descrivere la struttura e le funzioni delle biomolecole
- Saper descrivere il metabolismo energetico (dal glucosio all'ATP)
- Saper descrivere la fotosintesi clorofilliana
- Saper descrivere la struttura e le funzioni delle molecole di DNA e RNA
- Saper descrivere i processi genetici che avvengono nei microrganismi
- Saper descrivere come si effettua la manipolazione del genoma
- Saper descrivere e classificare i minerali e le rocce
- Saper descrivere la giacitura e i meccanismi che causano le deformazioni delle rocce
- Saper descrivere i fenomeni sismici e i fenomeni vulcanici
- Saper descrivere la struttura interna della Terra e la storia della Terra
- Saper descrivere il modello globale della Tettonica delle placche
- Saper descrivere le interazioni fra le geosfere della Terra e i cambiamenti climatici
- Saper descrivere i fattori che causano il modellamento del rilievo terrestre

COMPETENZE

COMPETENZE DELL'ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO

- a) Osservare, descrivere, analizzare e spiegare scientificamente fenomeni appartenenti al mondo naturale.
- b) Utilizzare le conoscenze scientifiche acquisite per porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di attualità di carattere scientifico e tecnologico della società contemporanea valutando fatti e giustificando le proprie scelte.

c) Essere consapevoli della natura, degli sviluppi, dei contributi e dei limiti della conoscenza scientifica e tecnologica.

COMPETENZE DISCIPLINARI

- a) Possedere una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze naturali e una padronanza dei linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali
- b) Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico nel tempo, in relazione ai bisogni e alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico-applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti
- c) Cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana
- d) Rielaborare con sicurezza le conoscenze (operare collegamenti all'interno della disciplina e con altre discipline in particolare con la matematica e con la fisica)
- e) Relazionare sulle attività svolte utilizzando un linguaggio specifico anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche
- f) Effettuare riflessioni interdisciplinari
- g) Esprimere un parere personale e critico sulle tematiche scientifiche
- h) Affrontare con sicurezza una lettura scientifica
- i) Affrontare le problematiche relative alle scienze secondo modelli adeguati
- j) Analizzare fenomeni naturali complessi riconoscendone il carattere sistemico
- k) Ricercare, selezionare, interpretare informazioni tratte dai media che offrono spunti di approfondimento, per maturare una propria opinione riguardo temi di attualità
- l) Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.

COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA- CONTRIBUTI DELLA DISCIPLINA

Imparare ad imparare

- a) Organizzare il proprio apprendimento
- b) Potenziare il proprio metodo di lavoro e di studio
- c) Individuare, scegliere ed utilizzare varie fonti e varie modalità di informazioni (formale, non formale ed informale) in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie

Progettare

- a) Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di ricerca
- b) Utilizzare le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi, realistici e prioritari
- c) Valutare vincoli e possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati
- d) Applicazione del metodo scientifico

Comunicare e comprendere

- a) Comprendere i punti nodali degli argomenti scientifici trattati;
- b) Porre puntualmente quesiti sugli argomenti trattati
- c) Utilizzare la terminologia scientifica specifica e produrre con chiarezza ed efficacia comunicativa testi (verbali e scritti) utilizzando linguaggi, conoscenze e supporti diversi

Comunicare e comprendere

- a) Comprendere i punti nodali degli argomenti scientifici trattati;
- b) Porre puntualmente quesiti sugli argomenti trattati
- c) Utilizzare la terminologia scientifica specifica e produrre con chiarezza ed efficacia comunicativa testi (verbali e scritti) utilizzando linguaggi, conoscenze e supporti diversi

Collaborare e partecipare

- a) Interagire in gruppo (lezioni dialogate)
- b) Comprendere i diversi punti di vista
- c) Valorizzare le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità
- d) Contribuire all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività con riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

Agire in modo autonomo e consapevole

- a) Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale
- b) Far valere nella vita sociale i propri diritti e bisogni
- c) Riconoscere e rispettare i diritti e i bisogni altrui, le opportunità comuni

i limiti, le regole e le responsabilità

d) Potenziare la capacità decisionale e organizzare il proprio lavoro evidenziando l'uso del tempo (assegnazione di lavori con vincoli di tempo)

Risolvere problemi

a) Affrontare situazioni problematiche

b) Costruire e verificare ipotesi

c) Individuare fonti e risorse adeguate

d) Raccogliere e valutare i dati

e) Proporre soluzioni utilizzando contenuti, metodi, procedimenti, leggi e principi appresi

f) Effettuare considerazioni sui risultati ottenuti.

Individuare collegamenti e relazioni

a) Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo

b) Riconoscere la natura sistemica, analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, causa effetto e la natura probabilistica

c) Rappresentarli con argomentazioni coerenti

Acquisire e interpretare l'informazione

a) Acquisire l'informazione ricevuta attraverso diversi strumenti comunicativi

b) Interpretarla criticamente valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni

c) Effettuare lavori di sintesi delle informazioni raccolte e -discussioni-dibattiti.

METODI, STRUMENTI, MATERIALI

Metodo

- Lezione frontale e dialogata (in seguito alla conclusione di ogni modulo di Chimica– Biochimica - Biotecnologia, è stato svolto uno di Scienze della Terra): presentazione dell'argomento e degli obiettivi da raggiungere; lettura guidata del libro di testo e individuazione del tema centrale e dei punti nodali dell'argomento oggetto di studio, con l'obiettivo di imparare a leggere, comprendere e elaborare un testo scientifico; domande-stimolo per focalizzare l'attenzione e per verificare il possesso dei prerequisiti; esposizione dei contenuti; discussione degli argomenti trattati ed esercizi di rinforzo.

-Elaborazione di mappe concettuali individuali, per supportare, consolidare e migliorare il metodo di studio.

-Attività di ricerche individuali.

-Per garantire l'assimilazione dei concetti, sono state effettuate una serie di verifiche formative (brevi sondaggi individuali o collettivi e controllo dei compiti assegnati per casa); inoltre ogni nuova lezione è stata preceduta dalla ricapitolazione dei contenuti essenziali svolti nella lezione precedente.

Strumenti:

-Lezioni – colloquio;

-Lettura del libro di testo;

-Elaborazione di attività di ricerca e di mappe concettuali;

-Uso di materiale audiovisivo e/o schemi di sintesi.

Materiali:

-Libri di Testo in adozione:

-Carbonio,metabolismo,biotech:Biochimica,biotecnologie e tettonica delle placche con elementi di chimica organica

Autori: Giuseppe Valilutti,Niccolò Taddei,Giovanni Maga,Maddalena Macario-Zanichelli Editore

-Il Globo terrestre e la sua evoluzione edizione blu: Minerali e rocce –geodinamica endogena-Interazioni fra geosfere- Modellamento del rilievo- Autori: Elvidio Lupia Palmieri,

Maurizio Parotto – Zanichelli Editore

-Schemi di sintesi e/o di video riassuntivi di supporto fornite dal docente.

Spazi:

-Aula scolastica

-Aula virtuale appositamente creata su Classroom

CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Per verificare l'operato e il profitto degli studenti, sono state effettuate due verifiche sommative nel primo periodo e tre nel secondo periodo (ultima verifica prevista per la fine di maggio). Gli allievi sono stati informati sia sui criteri adottati per la valutazione e sia sui voti a loro assegnati. Le prove utilizzate per la verifica sommativa sono state: colloqui orali e prove scritte (il voto è stato registrato come orale).

La valutazione finale (voto unico) del secondo quadrimestre (così come quella avvenuta nel primo quadrimestre), sarà data dalla media aritmetica di tutti i voti riportati nel periodo didattico di riferimento e terrà conto anche di tutti gli elementi, che interessano il processo di insegnamento - apprendimento: la partecipazione al dialogo educativo, l'impegno, la frequenza, il metodo di studio, la puntualità nelle consegne, il livello di apprendimento e la capacità di esposizione, di analisi e di sintesi.

Per le verifiche scritte (prova a tipologia mista: 2 quesiti a risposta aperta e 4 quesiti a risposta multipla o esercizi di completamento), è stata adottata e si adotterà la seguente griglia di valutazione:

Griglia di Valutazione : Scienze naturali						
Quesiti	Indicatori e Punteggio					
A Risposta Aperta	Risposta non data o fuori traccia	Risposta lacunosa, incompleta e carente	Risposta non esauriente che evidenzia una conoscenza essenziale ma pertinente	Risposta completa e approfondita	Risposta molto esauriente con rielaborazioni di tipo personale	Punteggio
A1	0	0.90	1.60	2.50	3	
A2	0	0.90	1.60	2.50	3	
B Risposta Chiusa	Risposta Errata o non Data		Risposta Esatta			Punteggio
B1	0		1			
B2	0		1			
B3	0		1			
B4	0		1			

Per le verifiche orali invece, la valutazione è avvenuta e avverrà, mediante l'utilizzo della seguente griglia:

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	ABILITÀ'
1-3	Conoscenze inesistenti o molto lacunose con gravi errori ed espressione del tutto impropria	Non sa utilizzare gli scarsi elementi di conoscenza oppure, se guidato, lo fa con gravi errori e difficoltà applicative e logiche.	Compie analisi errate, non riesce a sintetizzare, né a riformulare giudizi.
4	Conoscenze carenti, con errori ed espressione spesso impropria	Utilizza le conoscenze minime solo se guidato, ma con errori	Compie analisi parziali e sintesi scorrette
5	Conoscenze superficiali, uso parzialmente corretto del codice espressivo della disciplina	Utilizza autonomamente le conoscenze minime con qualche errore	Compie analisi parziali e sintesi imprecise
6	Conoscenze in media complete esposte in modo semplice e con linguaggio tecnico accettabile	Utilizza le conoscenze minime in modo autonomo e senza gravi errori	Coglie il significato, interpreta semplici informazioni, rielabora sufficientemente
7	Conoscenze complete e se guidato approfondite, esposte con adeguato uso del linguaggio specifico	Utilizza le conoscenze in modo autonomo	Interpreta le informazioni, compie semplici analisi, individua i concetti chiave, rielabora discretamente
8	Conoscenze complete, qualche approfondimento autonomo, esposizione corretta, proprietà linguistica e sicuro uso del codice espressivo specifico	Utilizza le conoscenze in modo autonomo anche rispetto ai problemi relativamente complessi	Coglie le implicazioni, compie analisi complete, rielabora i concetti principali
9-10	Conoscenze complete, approfondite ed ampliate, esposizione fluida e linguaggio specifico corretto e ricco	Utilizza le conoscenze in modo autonomo e corretto anche rispetto ai problemi complessi	Coglie le implicazioni, compie correlazioni e analisi complete, rielabora i concetti in modo efficace e corretto, con personale competenza espositiva.

CONSIDERAZIONI FINALI

La classe è composta di 12 studenti (6 femmine e 6 maschi). Tre alunni sono seguiti dai rispettivi docenti di sostegno, e per loro sono stati stabiliti degli obiettivi minimi da raggiungere e ovviamente delle griglie di valutazione appositamente create; entrambi i documenti sono stati allegati nel RE, insieme alla programmazione didattica.

Nel suo complesso, la classe è stata molto disponibile e aperta al dialogo educativo e ha dimostrato insieme ad un impegno abbastanza regolare, interesse e partecipazione costante nei confronti della disciplina. Il programma disciplinare è stato svolto in maniera sostanzialmente regolare e si può dunque affermare che, gli obiettivi disciplinari sono stati progressivamente conseguiti da tutti gli studenti, anche se in modi diversi a seconda delle attitudini e delle competenze possedute, nonché dei diversi livelli di applicazione e stili di lavoro.

PROGRAMMA SVOLTO FINO ALLA DATA DEL 14/05/2021

MODULI DISCIPLINARI	TEMPI
MODULO 0: Contenuti del PIA redatto nell' A.S. 2019/2020	DICEMBRE
MODULI DISCIPLINARI CHIMICA-BIOCHIMICA-BIOTECNOLOGIA	TEMPI
MODULO 1: Chimica organica un'introduzione	GENNAIO-FEBBRAIO
MODULO 2: Le biomolecole- struttura e funzione	FEBBRAIO MARZO
MODULO 3: Il metabolismo energetico-dal glucosio all'ATP	MARZO
MODULO 4: La fotosintesi clorofilliana	MARZO
MODULO 5: Dal DNA alla genetica dei microrganismi	APRILE
MODULO 6: Manipolare il genoma – le biotecnologie	APRILE
MODULI DISCIPLINARI SCIENZE DELLA TERRA	TEMPI
MODULO 1: Introduzione allo studio della disciplina	FEBBRAIO
MODULO 2: La crosta terrestre: minerali e rocce	MARZO
MODULO 3: La giacitura e le deformazioni delle rocce	MARZO
MODULO 4: I fenomeni vulcanici e sismici	MARZO-APRILE
MODULO 5:La Tettonica delle placche-un modello globale	APRILE
MODULO 6: La storia della Terra	APRILE
MODULO 7: Interazioni fra geosfere e cambiamenti climatici	MAGGIO
MODULO 8: Il modellamento del rilievo terrestre	MAGGIO

CONTENUTI DEI VARI MODULI

MODULO 0: -sistema endocrino-sistema nervoso-equilibrio idrico e termico-le reazioni chimiche e il trasferimento di energia.

CHIMICA-BIOCHIMICA-BIOTECNOLOGIA

MODULO 1: -Una breve storia della chimica organica-le caratteristiche peculiari dell'atomo di carbonio (gli orbitali ibridi, le catene di atomi di C)-gli idrocarburi-gli alcani e i cicloalcani-come si rappresentano le formule di struttura -l'isomeria nei composti organici (isomeria di struttura e isomeria ottica)-la nomenclatura dei composti organici-alcheni e alchini: definizione e nomenclatura-isomeria geometrica degli alcheni-il benzene-la nomenclatura dei composti aromatici (i derivati del benzene monosostituiti, disostituiti, trisostituiti e polisostituiti, gli idrocarburi policiclici aromatici)-i gruppi funzionali nei composti organici-gli alogenuri alchilici-gli alcoli e i fenoli-la nomenclatura degli alcoli-gli eteri: definizione e nomenclatura- aldeidi e chetoni: definizione e nomenclatura-gli acidi carbossilici: definizione e nomenclatura-gli esteri: definizione e nomenclatura-ammidi e ammine: definizione e nomenclatura-i polimeri-prevedere la reattività delle molecole organiche -come si classificano le reazioni organiche (confronto tra la reazione di eliminazione e la reazione di sostituzione, confronto tra la reazione di addizione e la reazione di sostituzione)-le reazioni di ossidoriduzione nelle molecole organiche.

MODULO 2:-Dai polimeri alle biomolecole-i carboidrati (i glicoconjugati)- i monosaccaridi (la gliceraldeide, le formule di proiezione di Fischer, il glucosio e gli altri monosaccaridi,la struttura ciclica dei monosaccaridi in soluzione, le formule di proiezione di Haworth, l'anomeria)-il legame O-glicosidico e i disaccaridi, i polisaccaridi con funzione di riserva energetica e strutturale (amido e glicogeno)-i polisaccaridi con funzione strutturale (la cellulosa, la chitina)-i lipidi-i precursori lipidici: gli acidi grassi (denominazione omega degli acidi grassi) -i trigliceridi (la reazione di saponificazione dei trigliceridi, la reazione di idrogenazione degli oli vegetali)- i fosfogliceridi (struttura e funzione: costituenti delle membrane cellulari)- terpeni, steroli e steroidi (i terpeni sono derivati dell'isoprene, il colesterolo)-le vitamine liposolubili-gli ormoni lipofili-le proteine (i diversi tipi di proteine)-gli amminoacidi (gli alfa amminoacidi delle proteine sono molecole chirali, le proprietà acido-base degli alfa amminoacidi, la classificazione strutturale degli alfa amminoacidi, gli amminoacidi essenziali, la reattività della cisteina)-il legame peptidico (i dipeptidi e gli oligopeptidi, i polipeptidi) - la struttura delle proteine (la struttura primaria, secondaria, terziaria e quaternaria, la denaturazione delle proteine)-le proteine che legano l'ossigeno: mioglobina ed emoglobina (il gruppo eme,la mioglobina è una proteina monomeric, l'emoglobina è un tetramero)-le proteine a funzione catalitica: gli enzimi (le proprietà,la classificazione e la nomenclatura, la catalisi enzimatica, il numero di turnover di un'enzima, l'attività enzimatica e la sua regolazione)-le vitamine idrosolubili e i coenzimi -i nucleotidi e i loro derivati

MODULO 3: -Le trasformazioni chimiche nella cellula (il catabolismo, l'anabolismo, le vie metaboliche definizione e tipologie: convergenti, divergenti e cicliche, l'ATP,NAD e FAD, i processi metabolici sono finemente regolati)-gli organismi viventi e le fonti di energia (gli organismi viventi utilizzano fonti chimiche diverse)-il glucosio come fonte di energia (il glucosio può essere metabolizzato attraverso la respirazione cellulare o la fermentazione)-la glicolisi e le fermentazioni (la glicolisi: fase di preparazione e fase di recupero energetico, il controllo della glicolisi,la glicolisi si può svolgere in due condizioni diverse (aerobiche e anaerobiche),la fermentazione)-il ciclo dell'acido citrico (i mitocondri sono le fabbriche dell'energia,la decarbossilazione ossidativa dell'acido piruvico genera acetil-CoA,il ciclo dell'acido citrico ossida l'acetil CoA in anidride carbonica, il ciclo dell'acido citrico e il suo ruolo nell'anabolismo)-il trasferimento di elettroni nella catena respiratoria (aspetti energetici del trasferimento elettronico, i trasportatori di elettroni,la catena di trasporto degli elettroni,il gradiente protonico)-la fosforilazione ossidativa e la biosintesi dell'ATP (la teoria chemiosmotica, l'ATP sintasi,la sintesi dell'ATP) -la resa energetica dell'ossidazione completa del glucosio a anidride carbonica e acqua-il metabolismo di carboidrati,lipidi e amminoacidi -la glicemia e la sua regolazione

MODULO 4: -La trasformazione della luce del Sole in energia chimica (i cloroplasti,le due fasi della fotosintesi)-le reazioni dipendenti dalla luce (l'assorbimento della luce,i pigmenti,i fotosistemi,il flusso di elettroni tra i fotosistemi) – le reazioni di fissazione del C nelle piante (il ciclo di Calvin,la stechiometria del ciclo di Calvin,il destino della gliceraldeide 3-fosfato,la fotorespirazione)

MODULO 5: -La struttura delle molecole di DNA (la doppia elica,la replicazione)-la struttura della molecola del RNA (esistono diversi tipi di RNA con funzioni distinte, l'RNA messaggero,RNA ribosomiale,RNA transfer, RNA non codificanti (ncRNA))-il flusso dell'informazione genetica dal DNA al RNA alle proteine (la trascrizione e la traduzione)-l'organizzazione dei geni e l'espressione genica-la regolazione dell'espressione genica (l'espressione genica è regolata da sequenze di DNA e da fattori di trascrizione, gli operoni dirigono l'espressione dei geni nei procarioti,negli eucarioti l'espressione genica è regolata a diversi livelli)-la struttura della cromatina e la trascrizione-l'epigenetica-la dinamicità del genoma-le caratteristiche biologiche dei virus (il ciclo vitale dei virus)-la ricombinazione omologa-il trasferimento di geni nei batteri (la trasduzione e la trasformazione batterica,la coniugazione batterica)-geni che saltano i trasposoni

MODULO 6:-Che cosa sono le biotecnologie-le origine delle biotecnologie-i vantaggi delle biotecnologie moderne-il clonaggio genico-tagliare il DNA con gli enzimi di restrizione-saldare il DNA con la DNA ligasi-i vettori plasmidici-le librerie genomiche (creazione di

una libreria a Cdna)-PCR-l'impronta genetica-il sequenziamento del DNA- i vettori di espressione-la produzione biotecnologica di farmaci-i modelli animali transgenici-la terapia genica-le terapie con le cellule staminali-le applicazioni delle biotecnologie in agricoltura-la produzione di biocombustibili-le biotecnologie per l'ambiente.

SCIENZE DELLA TERRA

MODULO 1: -La Terra come sistema integrato- studiare il sistema Terra-storia della Geologia-la Geologia e la sua relazione con le altre scienze- un modello globale: la Tettonica delle placche-la Geologia e il mondo in cui viviamo-la geologia influenza la nostra vita-la Geologia e gli esseri umani-fare ricerche con Google Earth.

MODULO 2: i costituenti della crosta terrestre (minerali e rocce)-i minerali (composizione chimica, struttura cristallina, proprietà fisiche, processo di formazione, classificazione: minerali silicatici e non silicatici)-le rocce: lo studio delle rocce, i processi litogenetici-le rocce magmatiche o ignee: processi di formazione, classificazione dei magmi e classificazione delle rocce magmatiche, l'origine dei magmi; perché si formano i magmi- le rocce sedimentarie (dai sedimenti sciolti alle rocce compatte, le rocce clastiche o detritiche, le rocce organogene, le rocce di origine chimica, il processo sedimentario-le rocce metamorfiche (metamorfismo di contatto e regionale,le facies metamorfiche,classificazione)- il ciclo litogenetico-materie prime da minerali e rocce (minerali e rocce come risorse di materie prime,giacimenti minerari di origine magmatica-metamorfica e sedimentaria)-fonti di energia da minerali e rocce (giacimenti di carboni fossili,di petrolio e di gas naturale;fonti di energia nucleare).

MODULO 3: -elementi di stratigrafia e di tettonica (informazioni dalle rocce,ricostruire storie geologiche,le facies sedimentarie,i principi della Stratigrafia, trasgressioni e lacune,come si deformano le rocce,le faglie,le pieghe, sovrascorrimenti e falde)- il ciclo geologico-le carte geologiche.

MODULO 4: -il vulcanismo (l'attività vulcanica, i magmi)-eruzioni,edifici vulcanici e prodotti dell'attività vulcanica (diversi tipi di eruzione,la forma degli edifici vulcanici,i prodotti dell'attività vulcanica,manifestazioni tardive legate all'attività vulcanica)-vulcanismo effusivo ed esplosivo (vulcanismo effusivo delle dorsali oceaniche e dei punti caldi,distribuzione geografica dei vulcani)-il rischio vulcanico (il rischio vulcanico in Italia, la prevenzione del rischio vulcanico)- le risorse per l'uomo derivanti dai processi vulcanici (materie prime,energia)- lo studio dei terremoti (il modello del rimbalzo elastico,il ciclo sismico)-propagazione e registrazione delle onde sismiche (differenti tipi di onde sismiche,come si registrano le onde,come si localizza l'epicentro del terremoto)-la forza e gli effetti dei terremoti (le scale di intensità dei terremoti,la magnitudo di un terremoto,magnitudo diverse: ML,mb,MS,Mw,magnitudo e intensità a confronto,forti movimenti e accelerazione, effetti primari e effetti del sito,maremoti)-i terremoti e l'interno della Terra-la distribuzione geografica dei terremoti -come ci possiamo difendere dai terremoti (previsione dei terremoti,prevenzione del rischio sismico,prevenzione mediante microzonazione sismica).

MODULO 5:- la dinamica interna della Terra- alla ricerca d un "modello" (la struttura interna della Terra: la crosta,il mantello,il nucleo)-il flusso di calore all'interno della Terra (la temperatura interna della Terra)-il campo magnetico terrestre (la geodinamo, paleomagnetismo)-la struttura della crosta terrestre (crosta oceanica e crosta continentale, isostasia)-l'espansione dei fondi oceanici (la deriva dei continenti,le dorsali oceaniche,le fosse abissali, espansione e subduzione)-le anomalie magnetiche sui fondi oceanici-la Tettonica delle placche e la verifica del modello (le placche litosferiche,l'orogenesi,ciclo di Wilson,vulcani e terremoti: ai margini delle placche o all'interno delle placche)-moti convettivi e punti caldi-la Tettonica delle placche e i giacimenti minerari.

MODULO 6: -La storia della Terra (un sistema integrato,ricostruire la storia della Terra)-la datazione nelle Scienze della Terra (geocronologia e geocronometria,fossili e processo di fossilizzazione, Eoni,Ere e Periodi) - il Precambriano (nascita Sistema Solare, Eone Adeano,Eone Archeozoico,Eone Proterozoico)-Eone Fanerozoico-Era Paleozoica (Paleozoico inferiore e superiore)- Era Mesozoica (frammentazione del Pangea, il dominio

dei rettili,le due estinzioni in massa)-Era Cenozoica (le grandi catene montuose danno alla Terra il suo aspetto attuale-evoluzione dei mammiferi e nascita dei primati)-il Quaternario (le glaciazioni e le grandi migrazioni,evoluzione umana,resti delle industrie umane)-quadro sinottico della storia della Terra-storia geologica del territorio italiano.

MODULO 7: -l'atmosfera e l'idrosfera (composizione e bilancio termico dell'atmosfera,la temperatura e l'umidità dell'aria-la pressione atmosferica,i venti e la circolazione generale dell'aria,le nuvole e le precipitazioni, le perturbazioni atmosferiche,l'idrosfera,il ciclo dell'acqua,le acque marine,le acque sotterranee, i fiumi e i laghi,i ghiacciai- cambiamenti della temperatura atmosferica (i gas serra,i dati sull'andamento della temperatura media,cause naturale delle variazioni di temperatura dell'atmosfera,gli effetti dell'attività solare e dell'attività vulcanica),i processi di retroazione (l'alterazione delle correnti oceaniche,la fusione del permafrost)- attività umane,tempo atmosferico e clima (gli esseri umani modificano il tempo atmosferico e il clima,la tendenza attuale della temperatura atmosferica,la riduzione dei ghiacci, la tropicalizzazione del clima,conseguenze del riscaldamento atmosferico sulla fauna e sulla vegetazione,l'impegno internazionale per la riduzione dei gas serra).

MODULO 8:-le forze geodinamiche-la degradazione meteorica delle rocce (disgregazione,alterazione chimica delle rocce e dei suoli,prodotti della degradazione meteorica)-i fenomeni franosi (tipi di frane,le cause)-l'azione morfologica del vento e delle acque correnti superficiali (il prelievo e il trasporto eolico dei detriti,le forme di deposito prodotte dal vento,erosione areale e lineare,l'erosione fluviale,lo "svasamento" delle valli e la denudazione dei rilievi,le forme di deposito fluviale,meandri e terrazzi fluviali,foce a delta e a estuario)-il ciclo di erosione e le superfici di spianamento-l'azione solvente delle acque e il carsismo (ambiente carsico superficiale e sotterraneo,evoluzione del carsismo e risorse idriche delle zone carsiche)-l'azione morfologica dei ghiacciai e del mare sulle coste (modalità dell'erosione glaciale,i circhi e le valli glaciali,le forme di deposito glaciali,il modellamento del paesaggio al ritiro dei ghiacciai,le onde come agenti abrasivi delle coste,l'azione costruttiva del mare,l'evoluzione delle zone costiere e i terrazzi marini, una notevole varietà di coste)-la dinamica dei litorali (modificazioni recenti e attuali,cause naturali e antropiche).

Il lavoro svolto nell'ambito di educazione civica ha evidenziato gli aspetti principali del nostro ordinamento costituzionale collegandoli alle esperienze rilevanti oggetto di studio nei diversi ambiti disciplinari. Le discipline hanno contribuito all'acquisizione delle competenze necessarie ad una vita civile, attiva, consapevole e responsabile infatti l'educazione alla cittadinanza è per sua natura trasversale. Il prodotto finale di tale studio è la realizzazione di un progetto dal titolo "Processo alla Razza" attraverso la produzione di un video, che ha visto coinvolti gli studenti nelle vesti di attori principali (Accusa-Difesa), nell'ambiente scolastico che si è trasformato in una vera e propria aula di tribunale.

EDUCAZIONE CIVICA INTEGRAZIONE DEL CURRICOLO VERTICALE

ai sensi dell'articolo 3 della legge 20 agosto 2019, n. 92

e successive integrazioni

ANNO SCOLASTICO 2020 - 2021

Premessa

L'insegnamento dell'educazione civica è una disciplina di studio introdotta in tutte le Scuole di ogni Ordine e Grado dalla Legge n. 92 del 20 agosto 2019. "La Legge, ponendo a fondamento dell'educazione civica la conoscenza della Costituzione Italiana, la riconosce non solo come norma cardine del nostro ordinamento, ma anche come criterio per identificare diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese." (DM 35 del 22/06/2020 – All. A Linee Guida). Il presente documento è parte integrante del Curricolo di Istituto allegato al PTOF e ha la finalità di fornire indicazioni funzionali ed agevoli di raccordo fra le discipline e le esperienze di cittadinanza attiva che devono concorrere a comporre il curricolo di educazione civica. Ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno. I nuclei tematici, costruzione del sé, relazione con gli altri, relazione con la realtà naturale e sociale sono già impliciti negli epistemi delle discipline. I docenti, pertanto, sono chiamati a selezionare le informazioni essenziali che devono divenire conoscenze durevoli, a predisporre percorsi e ambienti di apprendimento affinché le conoscenze alimentino abilità e competenze culturali, metacognitive, metodologiche e sociali per nutrire cittadinanza attiva.

Le tematiche si sviluppano attorno a tre nuclei concettuali:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà, la conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio. L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti

fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psicofisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

3. CITTADINANZA DIGITALE. Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti. Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto.

ORGANIZZAZIONE

Monte ore di 33 annue, all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti per ciascun percorso di studi (anche attraverso utilizzo quota autonomia): occorrerà ricalibrare gli orari disciplinari per ricomprendere e ripartire attività di educazione civica, nello specifico:

la trasversalità tra le discipline e la loro interconnessione, es.: educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari e la stessa Agenda 2030 (interconnessione con scienze naturali e geografia) ed. alla legalità e al contrasto delle mafie (si innerva su conoscenza dettato/valori costituzionali ed elementi fondamentali diritto); ed. alla salute e al benessere (rif. scienze naturali e motorie).

Il docente cui sono affidati i compiti di coordinamento avrà cura di favorire l'opportuno lavoro preparatorio di équipe nei consigli. Al fine di garantire uniformità nell'impostazione dell'insegnamento della disciplina, pur riconoscendo ampia libertà e autonomia organizzativa ai singoli Consigli di Classe, si propone la trattazione di alcune tematiche per classi.

SCHEMA RIASSUNTIVO	
IL Consiglio di classe elabora l'UDA per l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica	La stesura dell'UDA terrà conto delle tematiche individuate
I docenti svolgono gli argomenti dei temi assegnati nelle rispettive classi	Nel registro elettronico si scriverà argomento/Ed. civica
Il coordinatore a fine quadrimestre in sede di riunione chiede in merito alle valutazioni	Il coordinatore propone il voto globale in consiglio di classe ai docenti coinvolti
VALUTAZIONE	
L'insegnamento dell'Ed. civica sarà oggetto di valutazioni periodiche e finali, con l'attribuzione di un voto in decimi. Il docente cui sono stati affidati compiti di coordinamento acquisisce dai docenti del team o del consiglio gli elementi conoscitivi, desunti da prove già previste, o attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa. Sulla base di tali informazioni, il docente propone il voto in decimi da assegnare all'insegnamento di ed. civica.	

In relazione a quanto sopra esposto, si individuano quindi di seguito i nuclei tematici trasversali agli argomenti individuati nel testo normativo e relativi traguardi utili al fine della valutazione.

Di seguito sono indicate alcune tematiche in conformità a quanto stabilito dalle Linee guida e che potrebbero rientrare nella trattazione delle unità di apprendimento per ogni classe di riferimento, ferma restando l'autonomia dei singoli C.d.C. nel declinare attraverso altri contenuti le tematiche, in relazione ai bisogni formativi dei propri alunni e al contesto che si vive.

CLASSE QUINTA: CITTADINI DEL MONDO

Tematiche:

Organizzazioni internazionali ed Unione Europea

Ordinamento giuridico italiano

Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani

EDUCAZIONE CIVICA UNITA' DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA A.S. 2020/2021	
DENOMINAZIONE	CITTADINI DEL MONDO
AGENDA 2030	Rif. 17 obiettivi
DISCIPLINE	Tutte
TEMPI	33 ore
TEMATICHE	Organizzazioni internazionali ed Unione Europea Ordinamento giuridico italiano Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali Conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate Favorire l'interesse e la partecipazione dei giovani alla vita associata, in tutte le sue forme, realizzando contenuti culturali coerentemente connessi alle esigenze degli studenti e delle studentesse e alle risorse del territorio che siano esemplificativi del concetto di Cittadinanza attiva; Sviluppare armonicamente la personalità civica degli studenti e delle studentesse, perseguendo contatti e forme di collaborazione non solo tra pari ma anche tra generazioni e coinvolgendo il mondo della famiglia, della scuola, del lavoro, del volontariato e delle Istituzioni; Accrescere negli studenti e nelle studentesse la consapevolezza dei diritti e dei doveri partendo dal contesto scolastico.
ABILITÀ (capacità di utilizzare le conoscenze)	Saper riconoscere il valore delle Istituzioni per la promozione e la valorizzazione della persona all'interno del consesso civile nelle sue diverse strutturazioni; Implementare la qualità delle proprie competenze sociali e civiche nell'ambito di percorsi di responsabilità partecipata; Saper "agire" la cittadinanza attiva nelle forme di cooperazione e di solidarietà. Saper valutare fatti ed eventi personali e sociali alla luce di un sistema di valori coerente con i principi della Costituzione italiana ed europea e delle dichiarazioni universali dei diritti umani. Interpretare fatti e processi della vita sociale e professionale con l'aiuto dei fondamentali concetti e teorie economico – giuridiche. Saper individuare i principi ed i valori di una società equa e solidale. Individuare i tratti caratteristici della multiculturalità e interculturalità nella prospettiva della coesione sociale.

<p>CONOSCENZE (informazioni da apprendere)</p>	<p>La Costituzione e le garanzie dell'uomo e del cittadino: artt.1-12 Confronto tra lo Statuto Albertino e la Costituzione riguardo le tematiche più significative Matrici politiche ispiratrici della Costituzione I valori fondativi della Costituzione italiana e il rapporto con quella Europea. Elementi di diritto costituzionale. La Dichiarazione Universale dei diritti umani. Elementi di analisi sociale ed organizzativa. Le società plurali, la gestione della diversità e il multiculturalismo: radici storiche, sociali, economiche ed antropologiche. Educazione alla pace Il giustificazionismo bellico nella storia Il ripudio della guerra nella Costituzione Lo ius in bello e lo ius ad bellum Le guerre oggi</p>
<p>ATTEGGIAMENTI E COMPORAMENTI</p>	<p>Sviluppare il senso di appartenenza alla propria comunità attraverso comportamenti e pratiche di correttezza civica; Promuovere e realizzare la solidarietà a tutti i livelli di vita sociale ed organizzata; Sperimentare, attraverso buone pratiche di solidarietà, la positività della relazione con l'altro, adeguata e corrispondente alle varie circostanze e alle diverse comunità (familiare, scolastica, sociale, culturale e istituzionale). Sviluppare e diffondere una cultura della pace Sviluppare la cittadinanza attiva attraverso atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica Saper utilizzare gli strumenti concettuali per analizzare e comprendere le società complesse con riferimento all'interculturalità. Collocare in modo organico e sistematico l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalle Costituzioni italiana ed Europea e dalla Dichiarazione universale dei diritti umani a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</p>
<p>CONTENUTI</p>	<p>Organizzazioni internazionali ed Unione europea Le Organizzazioni Internazionali: struttura e funzioni Il Diritto Internazionale e le sue fonti L'Italia nel contesto internazionale Gli obiettivi del G8 e del G20, del WTO e dell'OCSE Il processo di integrazione europea: la storia e gli obiettivi dell'Unione europea Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani L'uomo-cittadino nella Grecia classica del V sec. a. C.: dove e come nasce la democrazia Letteratura latina: Seneca e Tacito Excursus sui diritti umani Come è cambiato nella storia il concetto di diritto umano Il diritto di razza e il suo superamento Dallo Statuto Albertino alla Costituzione I diritti inviolabili dell'uomo Art. 3 Cost., il principio di eguaglianza formale e sostanziale Il contributo della filosofia nell'evoluzione dei diritti umani I diritti umani nella letteratura I diritti umani nell'arte L'avvento del Cristianesimo ed il riconoscimento delle dignità dell'uomo Educazione alla fratellanza e alla solidarietà</p>

METODOLOGIE	Lezione frontale e partecipata Lavoro di gruppo Lavori di ricerca Problem solving Discussione guidata Brainstorming Flipped Classroom Esperti interni e/o esterni
STRUMENTI	aula attrezzata (Lavagne interattive Multimediali - LIM) libri di testo-dispense riviste e giornali sussidi informatici fonti normative
VERIFICHE	Formative mirate a verificare le competenze, in termini di atteggiamenti e comportamenti. Certificative mirate a verificare conoscenze e abilità
VALUTAZIONE	Si rimanda alla griglia allegata

VOTO	GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER EDUCAZIONE CIVICA
4	<ul style="list-style-type: none"> a) Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente b) L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto e lo stimolo del docente e dei compagni le abilità connesse ai temi trattati c) L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni
5	<ul style="list-style-type: none"> a) Le conoscenze sui temi proposti sono superficiali e frammentari, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente b) L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo se rientranti nella propria esperienza personale e con l'aiuto del docente c) L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione del docente.
6	<ul style="list-style-type: none"> a) Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali b) L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza personale c) L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo dei docenti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate con il supporto dei docenti.
7	<ul style="list-style-type: none"> a) Le conoscenze sui temi proposti sono complete e sufficientemente consolidate b) L'alunno mette in atto autonomamente le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria esperienza diretta e con l'aiuto del docente ad altri contesti c) L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate che onora con la supervisione del docente
8	<ul style="list-style-type: none"> a) Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno le sa utilizzare in modo autonomo nel lavoro. b) L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati collegandole autonomamente a contesti anche esterni alla propria esperienza personale c) L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.
9	<ul style="list-style-type: none"> a) Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno sa utilizzarle in modo autonomo mettendole in relazione tra di loro applicandole a contesti reali b) L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati collegandole a diversi contesti e apportando contributi personali e originali c) L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori la scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo e in piena autonomia le responsabilità che gli vengono affidate.
10	<ul style="list-style-type: none"> a) Le conoscenze sui temi proposti sono complete e approfondite. L'alunno sa utilizzarle in modo autonomo mettendole in relazione tra di loro applicandole anche a contesti nuovi individuando soluzioni per problemi complessi b) L'alunno mette in atto le abilità connesse anche a contesti nuovi apportando contributi personali e originali c) L'alunno adotta regolarmente e in ogni ambito, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica mostrandone di averne piena consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di contestualizzazione della condotta ai contesti diversi e nuovi

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Tabella A Conversione del credito assegnato al termine della classe terza

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi Allegato A al D. Lgs 62/2017	Nuovo credito assegnato per la classe terza
$M = 6$	7-8	11-12
$6 < M \leq 7$	8-9	13-14
$7 < M \leq 8$	9-10	15-16
$8 < M \leq 9$	10-11	16-17
$9 < M \leq 10$	11-12	17-18

La conversione deve essere effettuata con riferimento sia alla media dei voti che al credito conseguito (livello basso o alto della fascia di credito)

Tabella B Conversione del credito assegnato al termine della classe quarta

Media dei voti	Fasce di credito ai sensi dell'Allegato A al D. Lgs. 62/2017 e dell'OM 11/2020	Nuovo credito assegnato per la classe quarta
$M < 6 *$	6-7	10-11
$M = 6$	8-9	12-13
$6 < M \leq 7$	9-10	14-15
$7 < M \leq 8$	10-11	16-17
$8 < M \leq 9$	11-12	18-19
$9 < M \leq 10$	12-13	19-20

Tabella C Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Tabella D Attribuzione credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

TRACCE ASSEGNATE

Traccia A	n. 2	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719
Traccia B	n. 1	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719
Traccia C	n. 3	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719
Traccia D	n. 5	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719
Traccia E	n. 7	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719
Traccia F	n. 6	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719
Traccia G	n. 13	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719
Traccia H	n. 12	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719
Traccia I	n. 10	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719
Traccia L	n. 4	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719
Traccia M	n. 11	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719
Traccia N	n. 8	Omissis protezione dei dati personali con nota del 21 marzo 2017, prot. 10719

Rif. Verbale CdC VA del 29/04/2021

FIRME CONSIGLIO DI CLASSE

Disciplina	Docente	Firma
Matematica	Manuela Piccolo	<i>Manuela Piccolo</i>
Fisica	Maria Francesca Errico	<i>Maria Francesca Errico</i>
Scienze Naturali	Nicoletta Maria Grazia Pugliese	<i>Nicoletta Maria Grazia Pugliese</i>
Italiano/Latino	Ermenz Incutti	<i>Ermenz Incutti</i>
Lingua e cultura inglese	Elena Ferraro	<i>Elena Ferraro</i>
Storia/Filosofia	Barbara Marchio	<i>Barbara Marchio</i>
Disegno e Storia dell'Arte	Maria Procopio	<i>Maria Procopio</i>
Scienze Motorie	Angelo Pugliese	<i>Angelo Pugliese</i>
Religione	Giuseppe De Bartolo	<i>Giuseppe De Bartolo</i>
Sostegno	Giovanna Alberti	<i>Giovanna Alberti</i>
Sostegno	Rita Cirelli	<i>Rita Cirelli</i>
Sostegno	Vincenzo Luciano Vommaro	<i>Vincenzo Luciano Vommaro</i>